



مِنْ أَشْراطِ السَّاعَة المتعلَّقة بِ السَّاعة المتعلَّقة بِ المِيْنَة المنوَّرة

إعداد الدّكتور:
مها عبدالرحمن أحمد نتو
أكاديمية سعودية، أستاذ مساعد بكلية الآداب والعلوم الاجتماعية
للبنات في جامعة أم القرى





المقدمة

الحمد لله الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولداً، ولم يكن له شريك في الملك، ولم يكن له ولي من الذل وكبّره تكبيراً، نحمده -تعالى- أن هدانا إلى دينه القويم وصراطه المستقيم، دين الإسلام، وصراط التوحيد، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين، حبيبنا وسيدنا أبي القاسم محمد بن عبد الله الصادق الأمين، وعلى آله الطيبين الطاهرين، وصحبه الأبرار الميامين أجمعين.

وبعد؛ فقد شاءت حكمة الله -تعالى- أن يجعل علم الساعة غيباً، مما استأثر بعلمه سبحانه في عالم الغيب، فلم يطلع عليه أحداً من خلقه لا نبي مرسل، ولا ملك مقرب، ولم يثبت حديث صحيح في تحديد عمر الدنيا؛ وذلك ليبقى الناس من الساعة على حذر دائم، واستعداد كامل لاتخاذ الزاد المناسب لها، فهي الموعد المرتقب للجزاء الكامل العادل، والإيهان بذلك جزء من مقتضيات الإيهان باليوم الآخر.

هذا ومع اختصاص الرب -تبارك وتعالى- بعلم الساعة لحكمة يعلمها، فإنه جلّ شأنه ألمح لنا طرفاً منها ووصف لنا مشاهدها، ووضع لها أمارات " تدل على قرب حدوثها، وإيذاناً بانتهاء الحياة الدنيا وزوالها.

⁽¹⁾ تنقسم أشراط الساعة إلى قسمين: صغرى وكبرى، فالصغرى منها ما ظهر وانتهى، ومنها ما ظهرت مباديه ولم يستحكم، ومنها ما لم يظهر بالكلية، ولم يأت حديث يحصرها، بل هي منشورة في الصحاح والسنن والمسانيد، أما الأشراط الكبرى فعشرة: الدجال، والدابة، وخروج يأجوج ومأجوج، ونزول عيسى بن مريم -عليه السلام-، والدخان، وثلاثة خسوف: خسف بالمغرب، وخسف بالمشرق، وخسف بجزيرة العرب، وطلوع الشمس من مغرها، ونار تخرج من قعر

وبذلك يكون ظهور أي علامة من علامات الساعة تذكيراً بليغاً للعباد بدنوها، ودعوة دائمة لهم للتأهب لما بعد الموت. وليس معنى كون الشيء من أشراط الساعة تشتمل على المحرم والواجب والمباح والخير والشر⁽¹⁾.

والبحث في أمارات الساعة له أهمية بالغة في نصح الأمة، وإرشادها إلى الخير، وتحذيرها من الفتن وما يلابسها من شرور عظام، وتقديراً مني لهذه الأهمية البالغة -خاصة في هذه الأيام التي يعيشها الناس في غمرات الفتن، والأحداث الجسام التي تحل بالأمة الإسلامية، رأيت أن أخرج هذا البحث المتواضع في بعض أشراط الساعة، لكني خصصتها بها يتعلق منها بالمدينة المنورة (2) طيبة الطيبة؛ ليرى الناس كيف تقع هذه الفتن، وكيف النجاة منها.

عدن تطرد الناس إلى محشرهم. والأشراط الكبرى غير معتادة الوقوع، وإذا وقع أولها تتابعت سريعاً كتتابع الخرز من عقد انقطع، وهي أرضية مؤذنة بتغير أحوال الأرض أولها: الدجال، وعلوية مؤذنة بتغير العوالم العلوية وأولها: طلوع الشمس من مغربها. والأشراط بنوعيها من دلائل نبوة محمد على ينظر / أشراط الساعة لخالد الغامدي (1/ 37-38).

⁽¹⁾ يُنظر / فتح الباري لابن حجر (13/ 16)، وشرح النووي لصحيح مسلم (1/ 159).

⁽²⁾ لها تسعة وعشرون اسماً، منها: طابة، وطيبة والمحبة، والمحبوب، ويثرب، والناحية، والمباركة، والمجنّة، والمرزوقة، والشّاقة، والخيِّرة، والمرحومة، والمحفوفة، والقدسيَّة، دار الهجرة، الجابرة. وفيها مسجد رسول الله عنه وقبره في شرقي المسجد مع صاحبيه أبي بكر وعمر -رضي الله عنها-.

الروض المعطار (ص401)، ومعجم البلدان لياقوت الحموي (5/82)، وأطلس الحديث النبوي للدكتور شوقى أبو خليل (ص336).

هذا وقد قسمت بحثى إلى مقدمة، ومبحثين وخاتمة.

أما المقدمة فتحدثت فيها عن أهمية البحث وخطته ومنهج العمل فيه. وأما المبحثان فهما:

المبحث الأول: نفي المدينة المنورة شرارها ثم خرابها وخلوها من السكان والزائرين. وفيه مطلبان:

المطلب الأول: نفى المدينة المنورة شرارها.

المطلب الثاني: خرابها وخلوها من السكان والزائرين.

المبحث الثاني: تحريم دخول المسيخ الدجال " المدينة المنورة، وأهمية العلم بالإيهان في العصمة من فتنته. وفيه مطلبان:

المطلب الأول: تحريم دخول المسيخ الدجال المدينة المنورة.

⁽¹⁾ سمي بالمسيح ؛ لأن عينه الواحد ممسوحة، ويقال: رجل ممسوح الوجه ومسيح، وهو ألا يبقى على أحد شقي وجهه عين ولا حاجب إلا استوى. وقيل: لأنه يمسح الأرض، أي يقطعها. وقيل: أنه الذي مُسح خلقه، أي شُوه، وليس بشيء. ينظر/ النهاية في الفتن (4/ 327)، وتاج العروس للزبيدي (4/ 204). وقيل: إن مقابل مسيح الهدى، وأن الدجال مسيح الضلالة. ينظر / لسان العرب لابن منظور (2/ 595)، وفتح الباري لابن حجر (2/ 371).

والدجال: أصله من الدجل، وهو الخلط، يقال: دجل إذا لُبَّس وموه، وفعال من أبنية المبالغة أي يكثر معه الكذب واللبس. ونقل القرطبي في "التذكرة" (ص548-549) أن الدجال في اللغة يطلق على عشرة وجوه، وذكرها منها: أن الدجال: الكذاب؛ لأنه يدجل الحق بالباطل، ومنها أن الدجال مأخوذ من الدجال وهو طلاء البعير بالقطران؛ لأنه يغطي الحق ويستره، وقيل أنه من التغطية لأنه يغطي الأرض بكثرة جموعه، والدجل التغطية، ومنها أن الدجال المُخرَّاق، وذكر غيرها، وتعود إلى هذه الأقوال، وكل واحد منها يقع على الدجال وحاله.

المطلب الثاني: أهمية العلم بالإيهان في العصمة من فتنته.

وأما الخاتمة فهي تشتمل على أهم نتائج البحث.

ثم فهرس للمصادر والمراجع.

وأخيراً فهرسا لموضوعات البحث.

ويقوم هذا البحث في منهجه العلمي على: الاستقراء لصحيح أشراط الساعة التي ستقع بالمدينة المنورة (1).

وأما عن منهج العمل فيه فيقوم على عزو الآيات القرآنية إلى سورها في المصحف؛ بذكر اسم السورة ورقم الآية، وكذلك عزو الأحاديث إلى مصادرها من كتب السنة؛ فالأحاديث التي في الصحيحين العزو إليهما يكفي للدلالة على صحة الحديث، وما كان خارج الصحيحين قمت بعزوه إلى مصادره واستعنت بتحقيقات العلماء في الحكم على الأحاديث التي وجدت لهم أحكامًا عليها، وتخريج الآثار، ورد الأقوال إلى أصحابها، والتعريف بالكلمات والمصطلحات التي تحتاج إلى إيضاح، والترجمة والتعريف بالكلمات وحاولت –قدر المستطاع – التوسط في كتابة موضوعات البحث، فلا إفراط ولا تفريط؛ وذلك حتى لا أهضم الموضوع حقه.

(1) وهذا سيظهر فيها استخرجته من أحاديث في مباحث -وما يتبعها من مطالب- هذا البحث المتواضع. وفي الختام أسأل الله -تعالى- أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن ينفع به المسلمين، وما كان فيه من تقصير فأنا معترفة به، ولا يخلو البشر من الأخطاء أبداً لكني لم أتعمده، وما كان فيه من صواب فقد تحريته بحسب ذهني الواقف، وعلمي القاصر، وعملي الذي يوجب التوبة والاستغفار.

وأحمد الله وأشكره أولاً وآخراً على تيسيره وتسهيليه، وأسأله المزيد من عونه وتوفيقه، وأدعوه –تعالى – بأسمأئه الحسنى وصفاته العلى وباسمه الأعظم أن يغفر لي ولمن قرأ هذا البحث، ولمن سمعه، وأن يعيذنا وجميع المسلمين من الفتن، ما ظهر منها وما بطن، وسبحان ربك رب العزة عها يصفون، وسلام على المرسلين، والحمد له رب العالمين، وصلى الله وسلم على عبده ورسوله محمد، إمام المتقين، وعلى آله، وصحبه، ومن اهتدى بهديه إلى يوم الدين.

المبحث الأول:

نفي المدينة المنورة شرارها ثم خرابها وخلوها من السكان والزائرين:

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: نفي المدينة المنورة شرارها:

حث النبي على سكنى المدينة، ورغب في ذلك، وأخبر أنه لا يخرج أحدٌ منها رغبة عنها إلا أخلف الله فيها من هو خير منه، وسيكون زمان تكثر فيه الفتوحات، ويعم الرخاء في معظم أرجاء المعمورة، ويقدر الله أن يبقى في مدينة رسول الله شهشدة وقحط وخوف؛ ابتلاء، فيتسابق ضعاف الإيهان وأصحاب الشرور إلى أماكن الترف والرخاء حيث الفتوحات، ولا يبقى في المدينة إلا الأتقياء، الصالحون، الصابرون على موعود الله عن وجل ورسوله في. ويكون ذلك إيذاناً بقرب الساعة. فعَنْ أبي هُرَيْرة ورضي الله عنه أنَّ رَسُولَ الله في قال : (يَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ يَدُعُو الرَّجُلُ ابْنَ عَمِّهِ وَقَرِيبَهُ: هَلُمَّ إِلَى الرَّخَاءِ هَلُمَّ إِلَى الرَّخَاءِ هَلُمَّ إِلَى الرَّخَاءِ وَالمُدِينَةِ خَيْرٌ هُمْ لَوْ كَانُوا ابْنَ عَمِّهِ وَقَرِيبَهُ: هَلُمَّ إِلَى الرَّخَاءِ هَلُمَّ إِلَى الرَّخَاءِ وَالمُدِينَةِ خَيْرٌ هُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ. وَالَّذِي نَفْسِي بِيدِو لاَ يَخُرُجُ مِنْهُمْ أَحَدٌ رَغْبَةً عَنْهَا إِلاَّ أَخْلَفَ اللهُ فِيهَا لِللَّ اللهِ يَقْ كَالْكِير، تُخْرِجُ الْخِيثَ. لاَ تَقُومُ السَّاعةُ حَتَّى تَنْفِي خَيْراً مِنهُ. أَلاَ إِنَّ المُدِينَةِ شِرَارَهَا. كَمَا يَنْفِي الْكِيرُ خَبَثَ الحُدِيدِ) (1).

(1) رواه مسلم في "صحيحه" (9/ 129) ح (3306)، ك: الحج، ب: المدينة تنفي شرارها.

وعَنْ سُفْيَانَ بْنِ أَبِي زُهَيْرٍ -رضي الله عنه - (1) قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﷺ: (تُفْتَحُ الشَّامُ. وَيَخْرُجُ مِنَ الْدِينَةِ قَوْمٌ بِأَهْلِيهِمْ. يَبُسُّون (2) وَالْمِدِينَةِ خَيْرٌ لَمُ اللهِ عَنْ الْمُدِينَةِ خَيْرٌ لَمُ اللهِ عَنْ الْمُدِينَةِ قَوْمٌ بِأَهْلِيهِمْ. لَمُ لُوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ. ثُمَّ تُفْتَحُ الْيَمَنُ. فَيَخْرُجُ مِنَ الْمُدِينَةِ قَوْمٌ بِأَهْلِيهِمْ.

(1) شُفْيَان بْنِ أَبِي زُهَيْرٍ الأزدي من أزد شنوءة قال ابن المديني: " وخليفة اسم أبيه القرد. وقيل ابن نمير بن مرارة بن عبد الله بن مالك، ويقال فيه النمري لأنه من ولد النمر بن عثمان بن نصر بن زهران". والأول أكثر نزل المدينة. قال أبو عمر: "له حديثان عن النبي ، كلاهما عند مالك بن أنس، أحدهما رواه عنه عبد الله بن الزبير مرفوعاً: (يفتح اليمن فيجيء قوم الحديث، والآخر رواه عنه السائب بن يزيد مرفوعاً «من اقتنى كلباً الحديث) ورواية ابن الزبير وقدم مرتبته.

(2) أينسُّون -بفتح المثناة تحت ثم باء موحدة تضم وتكسر وروي بضم التحتية مع كسر-الموحدة، فتكون اللفظة ثلاثية ورباعية - ومعناه: يتحملون بأهليهم، وقيل معناه يدعون الناس إلى بلاد الخصب. وقال أبو عبيد: معناه يسوقون بهائمهم سائرين من المدينة إلى غيرها. والبس: سوق الإبل. وهي كلمة تقال لحث الإبل على الإسراع في المشي ... يقال بَسَسْت الناقة وأبُسَسْتها إذا شُتها وزجَرْتَها وقلت لها بِسْ بِسْ بكسر الباء وفتحها. ينظر/الفائق للزمخشري الرام 60)، والنهاية في غريب الحديث لابن الأثير (2/77)، والصحاح للجوهري (3/67). قال النووي: "الصواب أن معناه الإخبار عمن خرج من المدينة متحملاً بأهله باساً في سيره مسرعاً إلى الرخاء والأمصار المفتتحة ". شرح مسلم لنووي (9/ 159). وأيده الحافظ ابن حجر في هذا المعنى، ثم قال: " والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون " أي بفضلها من الصلاة في المسجد النبوي وثواب الإقامة فيها وغير ذلك، وفيه تجهيل لمن فارقها وآثر غيرها، قالوا والمراد به الخارجون من المدينة رغبة عنها كارهين لها، وأما من خرج لحاجة أو تجارة أو جهاد أو نحو ذلك فليس بداخل في معنى الحديث".الفتح (4/ 575)

يَبِسُّونَ. وَالْدِينَةِ خَيْرٌ لَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ. ثُمَّ يُفْتَحُ الْعِرَاقُ فَيَخْرُجُ مِنَ الْدِينَةِ قَوْمٌ بِأَهْلِيهِمْ. يَبِسُّونَ. وَالْدِينَةِ خَيْرٌ لَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ) (1).

وعن الزمن الذي تنفي فيه المدينة شرارها اختلفت أقوال العلماء: فذهب القاضي عياض⁽²⁾ إلى أن ذلك مختص بزمن النبي بي الأنه لم يكن يصبر على الهجرة والمقام معه بها إلا من ثبت إيهانه، وأما المنافقون وجهلة الأعراب؛ فلا يصبرون على شدة المدينة، ولأوائها، ولا يحتسبون من الأجر في ذلك (3).

(1) متفق عليه. رواه البخاري في "صحيحه" (2/ 662) ح (1854)، ك: فضائل المدينة، ب: مَن رَغِبَ عنِ المدينة، ومسلم في "صحيحه" (9/ 133) ح (3318) وح (3319)، ك: الحج، ب: الترغيب في المدينة عند فتح الأمصار.

⁽²⁾ هو الإِمَامُ الْعَلامَةُ الْحَافِظُ الأَوْحَدُ، شَيْخُ الإِسْلامِ، الْقَاضِي أَبُو الْفَضْلِ عِيَاضُ بِنُ مُوسَى بْنِ عِيَاضِ الْيَحْصُبِيُّ الأَنْدَلُسِيُّ، ثُمَّ السِّبْتِيُّ الْمَالِكِيُّ وُلِدَ فِي سَنَةٌ سِتِّ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِهَا قَةٍ . تَحَوَّلَ جَدُّهُمْ عِينَ وَالْأَنْدَلُسِ إِلَى فَاسٍ، ثُمَّ سَكَنَ سَبَتَةُ، لَمْ يَحْمِلِ الْقَاضِي الْعِلْمَ فِي الْحَدَاثَةِ، وَأَوَّلُ شَيْءٍ أَخَذَ عَنِ مِنَ الأَنْدَلُسِ إِلَى فَاسٍ، ثُمَّ سَكَنَ سَبَتَةُ، لَمْ يَحْمِلِ الْقَاضِي الْعِلْمَ فِي الْحَدَاثَةِ، وَأَوَّلُ شَيْءٍ أَخَذَ عَنِ الْخُلُومِ وَعَلِيِّ الْغَسَانِيِّ إِجَازَةً جُرَّدَةً، وَكَانَ يُمكِّنُهُ السَّمَاعُ مِنْهُ، فَإِنَّهُ لَجِقَ مِنْ حَيَاتِهِ اثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ عَامًا. رَحَلَ إِلَى الأَنْدَلُسِ سَنَةَ بِضْعٍ وَخُسْطِائَةٍ، وَاسْتَبْحَرَ مِنَ الْعُلُومِ، وَجَمَعَ وَأَلَّفَ، وَسَارَتْ عَامًا. رَحَلَ إِلَى الأَنْدَلُسِ سَنَةَ بِضْعٍ وَخُسْطِائَةٍ، وَاسْتَبْحَرَ مِنَ الْعُلُومِ، وَجَمَعَ وَأَلَّفَ، وَسَارَتْ عَامًا. رَحَلَ إِلَى الأَنْدَلُسِ سَنَةَ بِضْعٍ وَخُسْطِائَةٍ، وَاسْتَبْحَرَ مِنَ الْعُلُومِ، وَجَمَعَ وَأَلَّفَ، وَسَارَتْ بِتَصَانِيفِهِ الرُّكْبَانُ، وَاشْتَهَرَ اسْمُهُ فِي الآفَاقِ. بحدث فقيه أصولي، مؤرخ، مفسر، شاعر، توفي سنة بتصانيفِه الرُّكْبَانُ، وَاشْتَهَرَ اسْمُهُ فِي الآفَاقِ. بعديف حقوق المصطفى –ط"، و" الإلماع في أصول الرواية والسياع ". ينظر / الديباج لابن فرحون (ص 168)، والسير (15/ 37).

⁽³⁾ شرح مسلم للنووي (9/ 154)، ونقله عنه أيضاً الحافظ ابن حجر في "فتح الباري" (4/ 577).

ووافقه القرطبي⁽¹⁾ في أن طرفاً من هذا الخروج قد وقع، وزاد على ما ذكره القاضي من الأخبار في الفتن التي وقعت بالمدينة، وخروج الصحابة – رضوان الله عليهم – منها ⁽²⁾. فلم يجزم –رحمه الله – بأن خروج الناس منها هو الأوحد والآخر، بل سيأتي من كلامه ما يبين تعداد هذا الهجران والارتحال عنها.

وخالفه جماعة من أهل العلم منهم الإمام النووي⁽³⁾ فقد قال: «ليس هذا لأن عند مسلم⁽⁴⁾ (لا تقوم الساعة حتى تنفي المدينة شرارها كما يَنْفِي الْكِيرُ خَبَثَ الحُدِيدِ)، وهذا والله أعلم زمن الدجال... انتهى » ⁽⁵⁾.

وهذا هو الظاهر المختار فقد روى الإمام مسلم (6) عن أبي هريرة –رضى الله عنه – أن رسول الله ﷺ قال: (يَتْرُكُونَ المَدِينَةَ عَلَى خَيْرِ مَا

⁽¹⁾ هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر الأنصاري الخزرجي القرطبي، إمام عالم بأحكام القرآن والحديث، توفي سنة 671هـ بصعيد مصر. ينظر / الشذرات (5/ 335).

⁽²⁾ ينظر / التذكرة للقرطبي (ص506-507).

⁽³⁾ هو الإمام الفقيه الحافظ، محيي الدين أبو زكريا، يحيى بن شرف النووي، ولـد سنة (21 هـ)، صنف تصانيف نافعـة، منهـا: "المنهـاج في شرح مسـلم -ط"، و"ريـاض الصـالحين -ط"، و"شرح المهذب -ط" وغيرها، توفي سنة (676هـ). والنووي نسبة إلى نـوى بفتحتين، وبعـد النون واو ثم ألف، قرية من قرى حوران، والنسبة إليهـا نـواوي بـواوين، بيـنهما ألـف ونـووي بحذف الألف. ينظر / طبقات الحفاظ للسيوطي (ص513)، والنسبة إلى المواضع (1/ 99).

⁽⁴⁾ في شرحه لصحيح مسلم (9/ 130) ح (3307)، ك: الحج، ب: المدينة تنفى شرارها.

⁽⁵⁾ شرح صحيح مسلم للنووي (9/ 154).

⁽⁶⁾ في "صحيحه" (9/ 125) ح(3321)، ك: الحج، ب: في المدينة حين يتركها أهلها.

كَانَتْ. لاَ يَغْشَاهَا إِلاَّ الْعَوَافِي (يُرِيدُ عَوَافِيَ السِّبَاعِ وَالطَّيْرِ)⁽¹⁾ ثُمَّ يَخْرُجُ رَاعِيَانِ مِنْ مُزَيْنَةَ ⁽²⁾. يُرِيدَانِ اللَّدِينَةَ. يَنْعِقَانِ ⁽³⁾ بِغَنَمِهِمَا. فَيَجِدَانِهَا وَحْشاً. حَتَّى إِذَا بَلَغَا ثَنِيَّةَ لْوَدَاعِ ⁽⁴⁾، خَرَّا عَلَى وُجُوهِهِا...) الحديث.

ورجح ابن كثير (⁵⁾ هذا فقال: « وليس المراد أن المدينة تخرب بالكلية قبل خروج الدجال، وإنها ذلك في آخر الزمان كها سيأتي بيانه في الأحاديث الصحيحة، بل تكون عهارة بيت المقدس سبباً في خراب المدينة النبوية، فإنه

(1) العوافي: مأخوذة من عفوته، إذا أتيته تطلب مودته، وفُسرت في الحديث بأنهـا السـباع والطـير. ينظر / شرح النووي (9/ 160).

⁽²⁾ مزينة: قبيلة عربية كانت مساكنها بين المدينة المنورة ووادي القرى. ومن ديارهم وقراهم: الرّوحاء الرّوحاء -على طريق بدر- والعَمق وهو مواضع، منها موضع بوادي الفرع. وبين الروحاء، وهي قرية جامعة لمزينة على ليلتين من المدينة المنورة، بينها واحد وأربعون ميلاً. الروض المعطار (ص 227، 407)، وأطلس الحديث (ص 341).

⁽³⁾ ينعقان: أي يصيحان. ونعق الراعي لغنمه إذا دعاها لتعود إليه. ينظر / النهاية في غريب الحديث (5/82).

⁽⁴⁾ ثنية الوداع: هي ثنية مشرفة على المدينة المنورة، يطؤها من يريد مكة المكرمة، فهي موضع وداع المسافرين من المدينة المنورة إلى مكة. وثنية الوداع اليوم هي الموضع المرتفع الذي يقع خلف محطة (أبو العلا)، خارج باب الشامي، ويسمى (القرين التَّحتاني)، ويقال له: كشك يوسف باشا، ويوسف باشا هو الذي نقر الثنية ومهد طريقها في حدود عام 1214هـ - 1914م. ينظر: معجم البلدان (2/ 86)، وأطلس الحديث (ص 108)، وتاريخ معالم المدينة المنورة قديماً وحديثاً لأحمد ياسين الخياري (ص 217).

⁽⁵⁾ هو عهاد الدين إسهاعيل بن كثير البصري الدمشقي، برع في الفقه والتفسير والنحو. له مصنفات أشهرها التفسير، توفى سنة 747هـ. ينظر / البدر الطالع (1/ 153).

قد ثبت في الأحاديث الصحيحة أن الدجال لا يقدر على دخولها، يمنع من ذلك بها على أبوابها من الملائكة القائمين، بأيديهم السيوف المصلتة »(1).

وفي كلامه ما يفيد أن خراب المدينة، وهجر الناس لها؛ قد يتعدد، إلا أن الخراب الكلي الذي لا تعمر بعده أبداً فإنه قبل قيام الساعة، وسبق نقل كلام القرطبي أنه هذا ربها وقع في الأزمان الأولى، ولم يجزم به، ثم قال بعده: «قال علماؤنا: وهذا إنها يكون في آخر الزمان، وعند انقراض الدنيا؛ بدليل أن البخاري في هذا الحديث: أخر من يحشر راعيان من مزينة... » (2).

وذهب الحافظ ابن حجر –رحمه الله – (3) إلى احتمال الزمنين فقال: «ويحتمل أن يكون المراد كلاً من الزمنين، وكان الأمر في حياته كذلك للسبب المذكور، ويؤيده قصة الأعرابي... فإنه في ذكر هذا الحديث معللاً به خروج الأعرابي، وسؤاله الإقالة من البيعة (4)، ثم يكون ذلك أيضاً في آخر الزمان؛ عندما ينزل الدجال بأطراف المدينة، ناحية الجرف، فترجف

⁽¹⁾ النهاية في الفتن (1/ 94).

 ⁽²⁾ التذكرة (ص508)، وينظر إلى هذا المعنى / الإشاعة للبرزنجي (ص55-88)، ولوامع الأنوار للسفارييني (1/ 125-126).

⁽³⁾ هو أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، العلامة، الحافظ، من مصنفاته: " فتح الباري شرح صحيح البخاري – ط"، و"لسان الميزان – ط"، وغيرهما، توفي سنة (825هـ). ينظر: الشذرات لابن العماد (7/ 271)، والبدر الطالع للشوكاني (1/ 83).

⁽⁴⁾ التذكرة (ص508). وينظر إلى هذا المعنى: الإشاعة للبرزنجي (ص56-58)، ولوامع الأنوار للسفارييني (1/ 125-126).

بأهلها، فلا يبقى منافق و لا كافر إلا خرج إليه (1)...، وأما ما بين ذلك فلا؛ فإن كثيرًا من فضلاء الصحابة – رضوان الله عليهم – خرجوا بعد النبي شمن المدينة؛ كمعاذ بن جبل، وأبي عبيدة، وابن مسعود، وطائفة، ثم خرج عليّ، وطلحة والزبير، وعهار، وغيرهم، وهم من أطيب الخلق، فدل على أن المراد بالحديث تخصيص ناس دون ناس ووقت دون وقت، بدليل قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ أَهْلِ ٱلْمَدِينَةِ مَرَدُواْ عَلَى ٱلنِّفَاقِ ﴾ (2) والمنافق خبيث بلا شك » (3).

ومال ابن حجر في موضع آخر إلى أن خراب المدينة يكون قبل الساعة، بعد ذكر الأحاديث وأقوال الأئمة في المسألة، ثم قال: « والثاني أظهر كما قال النووي »(4).

⁽¹⁾ كما في البخاري عن أنسُ بنُ مالكِ -رضيَ اللهُ عنه- عن النبيِّ قال: (ليسَ مِن بلدِ إِلا سَيطَقُهُ اللَّهَ عنه- اللَّبِّ اللهُ عنه اللهُ عنهُ عنهُ اللهُ عنهُ اللهُ عنهُ اللهُ عنهُ عنهُ اللهُ عنهُ عنهُ اللهُ عنهُ عنهُ اللهُ عنهُ اللهُ عنهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عنهُ اللهُ اللهُ عنهُ اللهُ اللهُ اللهُ عنهُ اللهُ عنهُ اللهُ عنهُ اللهُ عنهُ اللهُ اللهُ عنهُ اللهُ عنهُ اللهُ اللهُ عنهُ اللهُ عنهُ اللهُ اللهُ اللهُ عنهُ اللهُ عنهُ اللهُ عنهُ اللهُ عنهُ اللهُ عنهُ اللهُ عنهُ اللهُ اللهُ اللهُ عنهُ اللهُ اللهُ

[[] رواه البخاري في "صحيحه" (2/ 664) ح (1860)، ك: فضائل المدينة، ب: لا يدخل الـدجال المدينة].

⁽²⁾ التوبة، جزء من الآية: 101.

⁽³⁾ فتح الباري (4/88).

⁽⁴⁾ نفس المرجع (4/ 110–111).

وروي عن عمر بن عبد العزيز -رحمه الله- (1) أنه خرج من المدينة فالتفت إلى مزاحم -مولاه-(2) فقال: « يا مزاحم أَتَخْشَى أَنْ نَكُونَ مِمَّنْ نَفَتْهُ الْمُدِينَةِ » (3).

ولا يعني أن من سكن المدينة، ثم انتقل عنها وفارقها؛ أنه من شرار الناس وخبثهم؛ كلا؛ فقد انتقل عن المدينة صحابة أخيار -كما سبق القول في ذلك-وتحولوا منها إلى غيرها من أجل الجهاد والدعوة.

المطلب الثاني: خرابها وخلوها من السكان والزائرين:

كما أخبر النبي على عن التوسع في سكنى المدينة المنورة فيما رواه مسلم (4) عن أَبِي هُرَيْرَةَ -رضي الله عنه-، قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله على: (تَبْلُغُ

⁽¹⁾ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحُكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسِ بْنِ عَبْدِ مَنَافِ بْنِ قُصَيٍّ بْنِ كِلابٍ الإِمَامُ الْحُافِظُ الْعَلامَةُ اللَّجْتَهِدُ الزَّاهِدُ الْعَابِدُ السَّيِّدُ أَمِيرُ اللَّوْمِينَ حَقَّا أَبُو حَفْصٍ، وَقُصِيًّ اللَّهُ مُويِّ اللَّذِيُّ ثُمَّ المُصْرِيُّ، الْخَلِيفَةُ الزَّاهِدُ الرَّاشِدُ أَشَجُّ بَنِي أُمَيَّةً. قال ابن سعد: "كان ثقة مأمونا، له فقه وعلم وورع وروى حديثاً كثيراً، وكان إمام عدل ملك سنتين وخسة أشهر وخسة عشر يوماً، ومات يوم الجمعة لعشر بقين من رجب سنة إحدى ومائة ". السير (5/ 576)، وطبقات الحفاظ للذهبي (1/ 52).

⁽²⁾ مُزَاحِم بنُ أبي مُزَاحِم المَكِّي، مولَى عُمَر بن عَبْدِ العَزِيز،، يقال مولى طلحة، مقبول، من السادسة. تقريب التهذيب (5/ 172).

⁽³⁾ فيض القدير للمناوي (2/ 562). وذكره الذهبي في "السير" (5/ 576).

⁽⁴⁾ في "صحيحه" (18/ 36) ح (7239)، ك: الفتن وأشراط الساعة، ب: في سكني المدينة وعمارتها قبل الساعة.

المُسَاكِنُ إِهَابَ أَوْ يَهَابَ (1). قَالَ زُهَيْرٌ: قُلْتُ لِسُهَيْلٍ: فَكَمْ ذَلِكَ مِنَ المُدِينَةِ؟ قَالَ: كَذَا وَكَذَا مِيلاً)).

فقد جاء في أحاديث أخرى ما يُفيد خرابها وهو خلوها من السكان والزائرين فعن مُعَاذِ بنِ جَبَلٍ-رضي الله عنه قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: (عُمْرَانُ بَيْتِ المَقْدسِ خَرَابُ يَثْرِبَ، وَخَرَابُ يَثْرِبَ خُرُوجُ المَلْحَمَةِ، وَفَتْحُ قُسْطَنْطِينِيَّةَ خُرُوجُ اللَّجَالِ، ثُمَّ وَخُرُب بِيدِهِ عَلَى فِخِذِ الَّذِي حَدَّثَ أَوْ مَنْكِبِهِ، ثمَّ قالَ: إنَّ هذَا لَحَقُ كَمَا أَنَّكَ هَاهُنَا، أَوْ كَمَا أَنَّكَ قَاعِدٌ ـ يَعْنِي مُعَاذَ بنَ جَبَلِ)(2).

وهذه الأحداث التي ذكرها النبي في هذا الحديث مرتب وقوعها بعضها على بعض، فعمران بيت المقدس يعني عمران القدس وتوسعها بكثرة مبانيها، وإقبال الناس على سكناها، يتبعه خراب يثرب؛ وهي المدينة المنورة، ورغبة الناس عن سكناها، وتوقف التوسع في مبانيها.

(1) إهاب (يهاب) بعض الرواة قالها بالنون (نهاب) موضع قرب المدينة المنورة، توسعت مساكنها حتى وصلت إليها، وبسبب هذا التوسع ضاعت معالم المكان، ولم يعد موجوداً. معجم البلدان (1/ 283)، وأطلس الحديث (ص51).

(2) رواه الإمام أحمد في "مسنده" (6/ 306) ح (21646)، وأبو داود في "سننه" (11/ 400) ح (4291)، ك:، ب: في إمارات الملاحم، والحاكم في "مستدركه" (6/ 306) ح (8346) وقال: " هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه بهذه السياقة". وذكره الداني في "السنن الواردة في الفتن" (ص 157) تحقيق أبو عبد الله الشافعي وقال:" إسناده حسن"، والسيوطي في "الجامع الصغير" وأشار إلى صحته، وكذا الشيخ الألباني في "صحيح الجامع" ح (3975)، وفي "المشكاة" ح (5424).

وفي الحديث قال: (يَتُرُكُونَّ اللَّدِينَةَ عَلَى خَيْرِ مَا كَانَتْ. لاَ يَغْشَاهَا إِلاَّ الْعَوَافِي (يُرِيدُ عَوَافِي السِّبَاعِ وَالطَّيْرِ) ثُمَّ يَخْرُجُ رَاعِيَانِ مِنْ مُزَيْنَةَ. يُرِيدَانِ اللَّعِوَافِي السِّبَاعِ وَالطَّيْرِ) ثُمَّ يَخْرُجُ رَاعِيَانِ مِنْ مُزَيْنَةَ. يُرِيدَانِ اللَّدِينَةَ. يَنْعِقَانِ بِغَنَمِهِمَا. فَيَجِدَانِهَا وَحْشاً. حَتَّى إِذَا بَلَغَا ثَنِيَّةَ الْوَدَاعِ، خَرَّا عَلَى وَجُوهِهِما) (1).

وقوله في الحديث: (وخراب يثرب خروج الملحمة) الملحمة هي المعركة الكبيرة بين المسلمين والروم (النصارى) التي يكثر فيها القتل، وسميت بالملحمة؛ لعظم القتل فيها⁽²⁾، وبعد الملحمة فتح القسطنطينية، وهي استانبول إحدى كبرى مدن تركيا اليوم⁽³⁾⁽⁴⁾⁽⁴⁾، ثم يلي ذلك خروج الدجال.

(1) صحيح، سبق تخريجه قريبا.

⁽²⁾ ينظر / فقه اللغة للثعالبي (1/ 69).

⁽³⁾ القسطنطينية: حاضرة الدولة البيزنطية (دول الروم الشرقية)، بناها القيصر قسطنطين الأكبر، وانتقل إليها من رومة التي أصبحت حاضرة الروم الغربية. بُنيت على مضيق البوسفور الواصل بين البحر الأسود وبحر مرمرة، تشتهر بمتانة أسوارها، وهي اليوم إسطنبول بعد أن فتحها محمد الفاتح العثماني في سنة 1453م. معجم البلدان (4/ 347)، وأطلس الحديث (ص 309).

⁽⁴⁾ فتح القسطنطينية سنة 57 هـ هو الفتح الأول، لكن الفتح الثاني سيتحقق بإذن الله ولابد. وقد استدل التويجري على ذلك بعدة أمور منها: أن فتحها يكون بالتسبيح والتهليل والتكبير، لا بكثرة العدد والعدة، كما ورد مصرحاً بذلك في غير ما حديث. فعن أبي هريرة -رضي الله عنه - أن رسول الله على قال: (لا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يَغْزُوهَا سَبْعُونَ أَلْفاً مِنْ بَنِي إِسْحقَ. فَإِذَا جَاووها نَزَلُوا. فَلَمْ يُقَاتِلُوا بِسِلاَحٍ وَلَمْ يَرْمُوا بِسَهْمٍ. قَالُوا: لاَ إِلهَ إِلاَّ اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ. فَيَسْقُطُ أَحَدُ جَانِيتُها.قالَ ثَوْرٌ: لاَ أَعْلَمُهُ إِلاَّ قالَ: الَّذِي فِي الْبَحْرِ. ثُمَّ يَقُولُوا النَّانِيَةَ: لاَ إِلهَ إِلاَّ اللهُ وَاللهُ أَكْبَرُ.

والمعنى أن الناس يتركون المدينة ويخرجون منها مع إمكان العيش فيها، فثهارها حسنة وعيشها طيب، ولكن يقع من الفتنة والشدة ما يجعل الناس يفارقونها وينتقلون إلى غيرها شيئاً فشيئاً، حتى لا يبقى فيها أحد من الناس، بل تصبح بيوتًا، وطرقًا، ومساجد خاوية، وتطوف في مساجدها، وتغذى فيها أي تبول، لا يمنعها من ذلك مانع؛ لخلو المكان من الناس.

قال ابن كثير –رحمه الله-: «والمقصود أن المدينة تكون باقية، عامرة أيام الدجال، ثم تكون كذلك في زمان عيسى بن مريم رسول الله –عليه الصلاة والسلام-،حتى تكون وفاته بها، ودفنه بها، ثم تخرب بعد ذلك» (1).

وَيَرْجِعُونَ). رواه مسلم في "صحيحه" (18/ 36) ح (7282)، ك: الفتن وأشراط الساعة، ب: لا تقوم الساعة حتى يمر والرجل بقبر الرجل. ومنها أن فتحها يكون على يد العرب لا التركهان ورد ذلك أيضاً في بعض الأحاديث. ومنها أيضاً أن الملحمة الكبرى تكون بين العرب والروم، والذين يباشرون القتال في الملحمة الكبرى هم الذين يفتحون القسطنطينية، ثم أنهى كلامه قائلاً بأن: " الفتح المراد بـذكره لم يقع إلى الآن، وسيقع في آخر الزمان، عند خروج الدجال، ومن حمل ذلك على ما وقع في سنة سبع وخمسين وثهانهائة فقد أخطأ، وتكلف ما لا علم له به، والله أعلم ". إتحاف الجاعة للتويجرى (1/ 222-333).

(1) النهاية في الفتن (1/ 158) تحقيق د. طه زيني.

ثم ذكر حديث جابر – رضي الله عنه – قال: أخبرني عمر بن الخطاب – رضي الله عنه – قال: سمعت النبي الله عنه – قال: سمعت النبي الله عنه بنائي الله عنه والحي المدينة لَيَقُولَنَّ: لَقَدْ كَانَ فِي هَذِهِ مَرَّة حاضِرَةٌ مِنَ المُؤْمِنِينَ كَثِيرٌ) (1).

وقال الحافظ ابن حجر: «وروى عَمْرو بن شَبَّةَ بإسناد صحيح عن عوف بن مالك –رضي الله عنه –⁽²⁾ قال: (دخل رسول الله المسجد، ثم نظر إلينا، فقال: أما والله ليدعنها أهلها مذللة أربعين عاماً للعوافي، أتدرون ما العوافي ؟ الطير والسباع)⁽³⁾. ثم قال ابن حجر: « وهذا لم يقع قطعاً »⁽⁴⁾.

ويؤيد ذلك كون آخر من يُحشر يكون منها، ما جاء في حديث أبي هريرة -رضي اللهُ عنه - قال: سَمِعتُ رسول الله الله الله عنه عنه مُزَينة، يُريدانِ المدينة، يَنعِقانِ بغَنَمها، فيَجِدانها

⁽¹⁾ رواه الإمام أحمد في "مسنده" (1/ 35) ح (125)، شرح وتعليق أحمد شاكر وقال: "إسناده صحيح، وذكره الهيثمي في "مجمع الزوائد" (3/ 690) وقال: " رواه أحمد وإسناده حسن ".

⁽²⁾ عوف بن مالك بن أبي عوف الأشجعي. مختلف في كنيته قيل: أبو عبد الرحمن، وقيل: أبو محمد، وقيل غير ذلك.قال الواقدي: "أسلم عام خيبر ونزل حمص ". وقال غيره: "شهد الفتح، وكانت معه راية أشجع وسكن دمشق". وقال ابن سعد: "آخي النبي بينه وبين أبي الدرداء ". مات سنة ثلاث وسبعين في خلافة عبد الملك. ينظر/ الإصابة (4/ 614)، والاستيعاب (8/ 398).

⁽³⁾ تاريخ المدينة لابن شبة، ما جاء فيها يخرج أهل المدينة (ص55).

⁽⁴⁾ الفتح (4/ 575).

وَحْشاً...)⁽¹⁾ أي خالية من الناس، أو أن الوحوش قد سكنتها، والله أعلم.

ويستخلص من أحاديث هذه المسألة وكلام الأئمة أن خراب المدينة وهجرانها يتعدد؛ ودليل ذلك حديث سفيان وجابر –رضي الله عنها-، إضافة إلى أقوال أهل العلم فيها سبق عن خروج الناس من المدينة، وخرابها، إلا أن خروج الناس منها بالكلية يكون في آخر الزمان، بعد خروج الدجال، ونزول عيسى بن مريم –عليه السلام – كها دلت عليه الأحاديث (2)، ويحتمل أن يكون ذلك عند خروج النار التي تحشر الناس إلى أرض المحشر؛ وهي الشام، وهي آخر أشراط الساعة، وأول العلامات الدالة على قيام الساعة، فليس بعدها إلا الساعة (3).

(1) صحيح. سبق تخريجه قريباً.

⁽²⁾ كما في حديث الراعيان من مزينة اللذان يجدانها وحشا.

⁽³⁾ عَنْ حُذَيْفَةَ بْنِ أَسِيدِ الْغِفَارِيِّ، قَالَ: (اطَّلَعَ النَّبِيُّ عَلَيْنَا وَنَحْنُ نَتَذَاكُرُ. فَقَالَ: مَا تَذَاكُرُونَ؟ قَالُوا: نَذْكُرُ السَّاعَةَ. قَالَ: إِنَّهَا لَنْ تَقُومَ حَتَّى تَرُوْنَ قَبْلَهَا عَشْرَ آيَاتٍ. فَذَكَرَ الدُّخَانَ، وَالدَّجَالَ، وَالدَّابَّةَ، وَطُلُوعَ الشَّمْسِ مِنْ مَغْرِبِهَا، وَنُزُولَ عِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ. وَيَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ. وَثَلاَثَةَ خُسُوفٍ: خَسْفٌ بِالمُشْرِقِ، وَخَسْفٌ بِالمُغْرِبِ، وَخَسْفٌ بِجَزِيرَةِ الْعَرَبِ. وَآخِرُ ذلِكَ نَارٌ تَخْرُجُ مِنَ الْيَمَنِ، تَطُرُدُ النَّاسَ إِلَى مَشْرِهِمْ). صحيح مسلم (18/ 32) ح (7234)، ك: الفتن وأشراط الساعة، وينظر / النهاية في الفتن (1/ 33).

المبحث الثاني:

تحريم دخول المسيخ الدجال المدينة المنورة، وأهمية العلم بالإيمان في العصمة من فتنته.

نظراً للأحاديث الصحيحة الصريحة الثابتة ذهب جميع أهل السنة (1)

(1) يُراد بلفظ أهل السُّنة أحد معنيين:

1 - المعنى الأعم: ويُراد به من أثبت خلافة الخُلفاء الثّلاثة، فيدخل في ذلك جميع الطوائف إلاَّ الرَّافضة.

2 - المعنى الأخص: ويُراد به أهل الحديث والسُّنة المحضة وأهل الأثر، فلا يدخل إلاَّ منْ أثبت صفات الله -تعالى - ويقول: أنَّ القرآن غير مخلوق، وأنَّ الله يُرى في الآخرة، ويثبت القدر، وغير ذلك من الأصول المعروفة عند أهل الحديث والسُّنة. فيخرج الأشعريّة والماتريديّة والصُّوفيّة والمُعتزلة والحَوارج، وغيرهم من أهل الأهواء.

والثَّاني هو المعنى الأكثر والأشهر. يُنظر/ منهاج السُّنة النبويّـة لابـن تيميّـة (2/121)، وشرح العقيدة الطحاوية (1/17).

ويُطلق على أهل السُّنة الجماعة ؛ والمُراد بهم الصّحابة وتابعوهم بإحسان ومنْ نهج نهجهم إلى يوم الدِّين، وقد لحظ فيه اجتهاعهم على الحق المدلول عليه من الكتاب والسُّنة، كما أنَّه لحظ فيه اجتهاعهم حول أئمة العدل من المُسلمين، مع قيامهم بحق النصيحة لهم، والجهاد معهم، والانضواء تحت لوائهم، وإنْ جاروا، كما قال ﴿: (عَلَيْكُمْ بِالجَهَاعَةِ فَإِنَّ يَدَ اللهَّ عَلَى الجَهَاعَةِ)، والانضواء تحت لوائهم، وإنْ جاروا، كما قال ﴿: (عَلَيْكُمْ بِالجَهَاعَةِ فَإِنَّ يَدَ اللهَّ عَلَى الجَهَاعَةِ)، والانضواء تحت لوائهم، وإنْ عاروا، كما قال ﴿: (عَلَيْكُمْ بِالجَهَاعَةِ فَإِنَّ يَدَ اللهَ عَلَى الجَهَاعَةِ)، وذكره السيوطي في "جامع المسانيد" (4/ 756) وعزاه لابن مردويه، والبيهقي في "الشعب"، وبنحوه أحمد في "مُسنده" (1/ 18 – 26)، والتِّرمذي في "مُسنده" (1/ 18 – 26)، والتِّرمذي في "مُسنده" (26 المنهقي في "السُّنة" (1/ 24) من عدة طرق وصححه الألباني]. غريب "، وابن أبي عاصم في "السُّنة" (1/ 24) من عدة طرق وصححه الألباني].

ر سي المراه منه المياه المياه

من المحدثين والفقهاء والمفسرين إلى الإيمان بخروج الدجال (1). وخروجه من الأشراط العظام المؤذنة بقيام الساعة (2).

وبذا يظهر أنَّ معنى أهل السُّنة والجماعة لابدَّ فيه من أربعة أمور هي:

1- الإقتداء بالرَّسول ﷺ وصحابته الكرام.

2- الاجتماع على الحق المدلول عليه بالكتاب والسُّنة.

3 - الالتفاف حول أولياء أمور المُسلمين.

4-المنهج المتبع في العلم والعمل وهو دين الله الذي جاء به الرَّسُول صلى الله عليه وسلم وثبت عليه أصحابه -رضوان الله عليهم - وأئمة التابعين وتابعيهم من بعدهم، وعليه فأهل السُّنة والجهاعة معناه: المقتدون بالرَّسول صلى الله عليه وسلم مجتمعين عليه غير متفرقين فيه تحت لواء إمام واحد يُطبق شرعة الله، ويحمي دولته على هدى من كتاب الله وسنة رَسُوله على علماً وعملاً وعملاً

يُنظر: مج (3/ 341)، و(22/ 658)، والوصية الكبرى (ص45)، والاعتصام للشَّاطبي (على 145)، والاعتصام للشَّاطبي (2/ 260-365)، والفتح (1/ 40-41)، ومدخل لدراسة العقيدة الإسلامية لعُثمان ضميرية (ص147-148)، وموقف ابن تيميّة من الأشاعرة (1/ 25-31).

ويُطلق عليهم أيضاً أهل الحديث، والسواد الأعظم، والفرقة المنصورة، والغرباء.

ينظر: شرح أصول اعتقاد أهل السُّنة للآلكائي (3/ 106)، ومج (3/ 95)، والفتح (1/ 35). (3/ 35). (1/ 35). (1/ 37).

- (1) ينظر / شرح النووي (18/ 58)، وفتح الباري (13/ 92)، والتذكرة (ص778).
- (2) أورده البرزنجي في القسم الثالث الذي خصصه للأشراط العظام. ينظر: الإشاعة (ص122)، وأيضاً لوامع الأنوار (2/28)، والإذاعة (ص151).

وقد أنكرت طوائف كثيرة من الخوارج⁽¹⁾ والجهمية⁽²⁾ وبعض المعتزلة⁽³⁾ خروج الدجال بالكلية، وردوا الأحاديث الواردة فيه؛ ومأخذهم في ذلك إنكار حديث الآحاد أن تثبت به العقيدة، ذكر ذلك

(1) الخوارج: من أقدم الفرق الإسلامية، ظهرت عام 37 هـ بعد توقف القتال في صفين، بدأت دعواهم بقولهم: إن بيعة علي صحيحة باتفاق الأمة، فها كان له أن يلجأ إلى التحكيم بينه وبين معاوية -رضي الله عنها- واحتكم إلى الرجال، ولم يحتكم إلى القرآن و (خرجوا) على جيش علي، وعرفوا بالحرورية نسبة إلى قرية قرب الكوفة، وعرفوا باسم المحكمة الأولى. من زعها عهم عبد الله الراسبي. هزمهم علي -رضي الله عنه- بالنهروان، وكانوا مصدر خطر على الدولة الأموية، وانتشروا في الأهواز واليمن وسلطنة عُهان والشهال الأفريقي. الملل والنحل (ص92)، والقاموس الإسلامي (2/ 292)، وموسوعة الفرق الإسلامية د. محمد مشكور (ص 238).

- (2) الجهمية: أتباع جهم بن صفوان الراسبي، أبو محرز (128هـ-745م)، نشأ بسمر قند، ودعا إلى مذهب في ترمذ، وهو من الجبرية الخالصة، اتصل بسريح بن الحارث الذي ثار على الخليفة هشام بن عبد الملك، فقبض عليه نصر بن سيار وقُتل، وصفه الذهبي بالضال المبتدع. اعتقدت الجهمية: إن الإنسان لا يقدر على شيء، ولا يوصف بالاستطاعة، وإنها هو مجبور على أفعاله. القاموس الإسلامي (1/ 648)، وموسوعة الفرق (ص 198).
- (3) المعتزلة: مدرسة علم الكلام في الإسلام، أسسها واصل بن عطاء، وعمرو بن عبيد، أخذت تسميتها عقب اعتزالها حلقة الحسن البصري، لما خالفاه بالقول بأنه مرتكب الكبيرة ليس بمؤمن ولا كافر، ولكنه فاسق في منزلة بين المنزلتين. وقالت المعتزلة: القرآن (كلام الله) مخلوق وقديم، واختلفوا في فروع منها الإمامة، هل هي نص أم اختيار ؟ فبلغ عدد فروعها اثنتين وعشرين فرقة. الفصل لابن حزم (4/ 192)، والملل للشهرستاني (ص 34)، وموسوعة الفرق (ص 474).

عنهم القرطبي والنووي وابن كثير وابن حجر⁽¹⁾، هذا بالنسبة للمتقدمين، ووجد من المتأخرين أيضًا من ينكر الدجال وخروجه، ويرد الأحاديث الواردة فيه، أو يحاول التشكيك فيها⁽²⁾، ومنهم في هذا الزمان الحديث (العصرانيون العقلانيون)؛ لئلا يوصفوا من قبل النخب العلمانية بأنهم خرافيون، فأرادوا التوفيق بين إثبات النصوص ومسايرة العصرية العقلانية، وغالباً ما تكون دعواهم فيه أن المسيح الدجال هو السياسية الدولية المعاصرة، الكاذبة الخادعة، ويدعي بعضهم أن الدجال كناية عن استشراء الشر والفتنة والفساد، فأما من أنكره لكونه من خبر الآحاد فهذا القول مردود؛ فإن الحديث إذا ثبتت صحته برواية الثقات، ووصل إلينا بطريق صحيح؛ فإنه يجب الإيهان به، وتصديقه؛ سواء كان خبراً متواتراً أم أحاداً، وإنه يوجب العلم اليقيني، وهذا هو مذهب أهل السنة. قال ابن حجر: "وقد شاع فاشياً عمل الصحابة والتابعين بخبر الواحد، من غير خبر، فاقتضى الاتفاق منهم على القبول "(3). و "خبر الواحد إذ تلقته الأمة نكير، فاقتضى الاتفاق منهم على القبول "(3). و "خبر الواحد إذ تلقته الأمة وهو ملكر، فاقتضى المتواتر، ولم يكن بين سلف الأمة في ذلك نزاع "(4). وسأل

⁽¹⁾ ينظر / شرح النووي (18/ 58)، والتذكرة (ص778)، والنهاية لابن كثير (1/ 164)، وفتح الباري (13/ 105).

⁽²⁾ ينظر/ السنن للداني تحقيق د. المباركفوري (5/ 1186 - 1189).

⁽³⁾ الفتح (15/151).

⁽⁴⁾ شرح الطحاوية لابن أبي العز (ص999-400).

رجل الإمام الشافعي عن مسألة فقال: «قضى فيها رسول الله كذا وكذا، فقال رجل للشافعي: ما تقول أنت؟ فقال: سبحان الله! أتراني في بيعة؟! ترَى عَلَى وَسَطِي زُنَّارًا؟! أتراني خرجت من الكنيسة؟ أقول قال النبي وتقول لي: أتقول بهذا؟ نَعَمْ أَقُولُ بِهِ »(1). فلم يفرق بين خبر الواحد والخبر المتواتر، ولم يفرق بين ما كان إخباراً بعقيدة، وما كان إخباراً بأمر عملي، وإنها المدار كله على صحة الحديث (2).

(1) أعلام الموقعين لابن القيم (1/ 598). وينظر / الرسالة للشافعي (ص401).

⁽²⁾ ينظر/ لمزيد من التوسع / مجموع الفتاوى (19/85)، ومختصر الصواعق لابن القيم (19/85). (2) ينظر/ لمزيد من التوسع / مجموع الأخذ بحديث الآحاد في العقيدة للألباني (ص6-7).

إلا بصيرة (1) (2). وأما قولهم بأن المسيح الدجال هو السياسية الدولية المعاصرة فهذا من التأويل الباطل وتحريف الكلام عن مواضعه (3).

المطلب الأول: تحريم دخول المسيخ الدجال المدينة المنورة

حرم على الدجال دخول مكة والمدينة حين يخرج في آخر الزمان؛ لورود الأحاديث الصحيحة بذلك، وأما سوى ذلك من البلدان؛ فإن الدجال سيدخلها واحداً بعد الآخر. عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ -رضي الله عنه-قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَى أَنْقَابِ (4) المُدِينَةِ مَلاَئِكَةٌ لاَ يَدْخُلُهَا الطَّاعُونُ وَلاَ الدَّجَالُ) (5).

وعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ –رضي الله عنه – أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ قَالَ: (يَأْتِي الْمُسِيحُ مِنْ قِبَلِ الْمُشْرِقِ. هِمَّتُهُ الْمِدِينَةُ. حَتَّى يَنْزِلَ دُبُرَ أُحُدٍ (6). ثُمَّ تَصْرِفُ الْمُلاَئِكَةُ

(1) سيأتي تخريجه قريباً.

⁽²⁾ ينظر / شرح النووي (18/ 58-59)، والتذكرة (ص553)، والفتح (13/ 113).

⁽³⁾ ينظر / إتحاف الجماعة (3/ 86-87)، وأشراط الساعة لخالد الغامدي (2/ 114-516).

⁽⁴⁾ جمع مفرده نقب، وعند بعضهم: "نقاب" وهو أيضاً جمع، قال الحافظ ابن حجر -نقلا عن ابن وهب-: " والمراد بها المداخل، وقيل الأبواب، وأصل النقب: الطريق بين الجبلين، وقيل: الأنقاب الطرق التي يسلكها الناس". الفتح (4/ 96)، وينظر / النهاية (5/ 201).

⁽⁵⁾ متفق عليه. رواه البخاري في "صحيحه" (2/ 664) ح (1859)، ك: فضائل المدينة، ب: لا يدخل الدجال المدينة، ومسلم في "صحيحه" (9/ 128) ح (3304)، ك: الحج، ب: صيانة المدينة من دخول الطاعون والدجال إليها.

⁽⁶⁾ قالت لجنة تحديد حدود حرم المدينة في تقريرها :وصلت اللجنة إلى جبل ثور، ويقع خلف أحد من الشيال الشرقي... إلى أن قالت: وتقرر أن تبدأ الحدود، من طرف عير الجنوبي الشرقي، مدخلة سد بطحان ومذينيب، وتتقاد ببتر متواصلة مع وسط الحرة، بعد كل ثلاثة كيلوات بتر

وَجْهَهُ قِبَلَ الشَّامِ. وَهُنَالِكَ يَهْلِكُ) (1).

وعَنْ أَنَسٍ -رضي الله عنه- أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ قَالَ: (فَيَأْتِي سَبْخَةَ الْجُرُفِ (2) فَيَضْرِبُ رِوَاقَهُ (3). وَقَالَ: فَيَخْرُجُ إِلَيْهِ كُلُّ مُنَافِقٍ وَمُنَافِقَةٍ) (4).

وعن محِنجَن بن الأَدْرَعِ –رضي الله عنه –⁽⁵⁾ أن رسول الله ﷺ: (خطب الناس وقال: يَوْمُ الخَلاصِ ومَا يَوْمُ الخَلاصِ وما يوم

كبيرة ملوَّنة، يكتب عليها حد الحرم، إلى أن تصل جبل ثور من الشال الشرقي، مخرجة جبل وغيره، ومدخلة جميع جبل أحد، والخزان الذي حوله، والمصانع وما حولها من البساتين، ومنطقة العريض والعوافي وقربان، إلى امتداد سد بطحان، حتى يحاذي طرف عير من الشرق. فتاوى ورسائل الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ (5/ 211).

- (1) رواه مسلم في "صحيحه" (9/ 129) ح (3305)، ك: الحج، ب: صيانة المدينة من دخول الطاعون والدجال إليها.
- (2) سبخة الجرف: السبخة: أرض ذات ملح، والغالب على أرضي المدينة ذلك ولكن أشدها يقع شهالها. معجم البلدان (3/ 183)، وأطلس الحديث (ص212). والجُرف: موضع على ثلاثة أميال من المدينة المنورة نحو الشام، وهي الآن حي من أحيائها متصل بها، به أموال لعمر بن الخطاب رضي الله عنه ولأهل المدينة المنورة، وفيه يمر جُشم وبئر جَمَل، والجُرف: ما جرفته السيول فأكلته من الأرض. معجم البلدان (2/ 128)، وأطلس الحديث (118). وفي الوقت الحاضر زحف العمران إلى الجرف وتقلصت المزارع والبساتين حتى لتكاد تختفي نهائياً وقد حمت الدولة البساتين التي فيها بئر رومة وجعلتها مزرعة تجريبية قال الدكتور محمد إلياس في كتابه تاريخ المدينة (ص77): " وتجدر الإشارة إلى أن جزءا من الجرف داخل الحرم المدني وجزءا منه خارج عنه كها يبدو من الأعلام التي وضعتها اللجنة السعودية المختصة في عام 1424 منه خارج عنه كها يبدو من الأعلام التي وضعتها اللجنة السعودية المختصة في عام 1424 هـ... http://www.ahlalhdeeth.com
 - (3) رواقه: أي ينزل ويعسكر هناك. ينظر / لسان العرب (3/ 52).
 - (4) رواه مسلم في "صحيحه" (18/ 67) ح (7340)، ك: الفتن وأشراط الساعة، ب: قصة الجساسة.
- (5) مُحِّجَنُ بْنُ الأَدْرَعِ الأَسْلَمِيُّ يعد في البصريين، من بني سهم، قديم الإسلام، وهو الذي خط مسجد أهل البصرة، ثم رجع إلى المدينة، فهات بها في خلافة معاوية.الإصابة (5/ 578)، والاستيعاب (2/ 418).

الخَلاص؟ يومُ الخلاص، وما يومُ الخلاص ؟ ـ ثلاثاً ـ فقيل له: وما يوم الخلاص؟ قال: يَجِيءُ الدَّجَّالُ فَيَصْعَدُ أُحُداً، فَيَنْظُرُ المدينة، فيقولُ الخلاص؟ قال: يَجِيءُ الدَّجَّالُ فَيَصْعَدُ أُحُداً، فَيَنْظُرُ المدينة المَدينة لأَصْحَابِهِ: أَتَرَوْنَ هَذَا القَصْرَ أَلَا بْيَضَ؟ هذا مَسْجِدُ أَحْمَدَ، ثمَّ يَأْتِي المَدينة فَيَجِدُ بِكُلِّ نَقْبٍ مِنْها مَلَكاً مُصْلَتاً (1)، فَيُّاتِي سَبَخَة الجُرُفِ فَيَضْرِبُ رِوَاقَهُ، فَيَجِدُ بِكُلِّ نَقْبٍ مِنْها مَلَكاً مُصْلَتاً (2) فَلا يَبْقى مُنَافِقٌ ولا مُنَافِقَةٌ، ولا فَاسِقُ ثَمَّ تَرْجُفُ المَدِينةُ ثَلاَثَ رَجَفَاتٍ (2) فَلا يَبْقى مُنَافِقٌ ولا مُنَافِقَةٌ، ولا فَاسِقُ ولا فَاسِقُهُ، إلاّ خَرَجَ إليهِ (3)، فذَلِكَ يَوْمُ الخَلاصِ)(4).

(1) أي مجرداً، يقال: أصلت السيف إذا جرده من غمده، وضربه بالسيف صلتا صلتا. ينظر: النهاية (5/4). وهنا ترد مسألة الجمع بين قوله: (تلقاه بكل نقب منها ملك مصلتا) وقوله: (على كل نقب منها ملكان). قال ابن العربي: " يجمع بينها أن سيف إحداهما مسلول والآخر بخلافه". فتح الباري (13/ 100).

(2) الرجف: الحركة والاضطراب كما في "النهاية" لابن الأثير (2/ 202)، وذكر ابن كثير في "النهاية في الفتن" (1/ 172) قولين في معناها: أحدهما: أنها تكون حسية. والثاني: أنها تكون معنوية. ذكرهما دون عزو، ويبدو أن ابن حجر اختار الثاني؛ إذ قال: " المراد بالرجفة الإرفاق: وهو إشاعة مجيئه، وأنه لا طاقة لأحد به ". فتح الباري (13/ 94).

قلت: ليس هناك مانع من إطلاق الرجفة على معناها الحقيقي، فلا ينبغي أن يصار إلى التأويل، والله أعلم.

(3) مسألة رجف المدينة، وخروج المنافقين، واتباعهم للدجال؛ قال فيها الحافظ ابن حجر: "والمراد بالرجفة ؛ الإرفاق، وهو إشاعة مجيئه، وأنه لا طاقة لأحد به، فيسارع حينئذ إليه من كان يتصف بالنفاق أو الفسق، فيظهر حينئذٍ تمام أنها تنفى خبثها ". فتح الباري (13/ 100).

قلت: وهذا تأويل مرجوح، والمراد بالرجفة الزلزلة بعد الأخرى ؛ لإخراج المنافقين والكافرين، وقد فسرها الحافظ ابن حجر في موضع آخر بهذا المعنى الراجح فقال: " وفي قوله: (ثم ترجف المدينة) أي يحصل بها زلزلة بعد أخرى ثم ثالثة حتى يخرج منها من ليس مخلصاً في إيهانه، ويبقى فيها المؤمن الخالص فلا يسلط عليه الدجال". فتح الباري (4/ 115).

(4) رواه الإمام أحمد في "مسنده" (5/ 445) ح (18620)، والحاكم في "مستدركه" (3/ 663) ح (4) رواه الإمام أحمد في "مسنده" (5/ 663)، وقال: " حديث صحيح، على شرط مسلم، ولم يخرجاه "، وذكره الهيثمي في "مجمع الزوائد" (3/ 661) وقال: "رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح ".

وفي قصة تميم الداري -رضي الله عنه - (1) مع الدجال والجساسة (2): أن الدجال قال لتميم وأصحابه: (... وَإِنِّي مُخْبِرُكُمْ عَنِّي، إِنِّي أَنَا المُسِيحُ، وَإِنِّي أُوشِكُ أَنْ يُؤْذَنَ لِي فِي الْخُرُوجِ، فَأَخْرُجُ فَأَسِيرُ فِي الأَرْضِ فَلاَ أَدَعُ قَرْيَةً وَإِنِّي أُوشِكُ أَنْ يُؤْذَنَ لِي فِي الْخُرُوجِ، فَأَخْرُجُ فَأَسِيرُ فِي الأَرْضِ فَلاَ أَدَعُ قَرْيَةً إِلاَّ هَبَطْتُهَا فِي أَرْبَعِينَ لَيْلَةً، غَيْرَ مَكَّةً وَطَيْبَةَ، فَهُمَا مُحَرَّمَتَانِ عَلِيَّ، كِلْتَاهُمَا، كُلَّمَا أَرَدْتُ أَنْ أَذْخُلَ وَاحِدةً، أَوْ وَاحِداً مِنْهُمَا، اسْتَقْبَلَنِي مَلَكُ بِيَدِهِ السَّيْفُ صَلْتاً، وَلِنَّ عَلَى كُلِّ نَقْبٍ مِنْهَا مَلاَئِكَةً يَحْرُسُونَهَا، قَالَتْ (3): قَالَ رَسُولُ الله، وَطَعَنَ بِمِخْصَرَتِهِ (4) فِي الْمِنْبَرِ هَذِهِ طَيْبَةُ، هَذِهِ طَيْبَةً، هَذِهِ طَيْبَةً الْا هَلْ كُنْتُ حَدَّثَتُكُمْ ذَلِكَ ؟

فَقَالَ النَّاسُ: نَعَمْ، فَإِنَّهُ أَعْجَبَنِي حَدِيثُ تَمِيمٍ أَنَّهُ وَافَقَ الَّذِي كُنْتُ أُحَدِّثُكُمْ عَنْهُ وَعَنِ المُدِينَةِ وَمَكَّةَ، أَلاَ إِنَّهُ فِي بَحْرِ الشَّامِ أَوْ بَحْرِ الْيَمَنِ، لاَ بَلْ

⁽¹⁾ هو صَاحِبُ رَسُولِ الله ﷺ أَبُو رُقَيَّة، تَمَيمُ بنُ أَوْسِ بْنِ خَارِجَةَ بْنِ سُودِ بْنِ جَذِيمَةَ اللَّخْمِيُّ، الْفِلَسْطِينِيُّ. وَالدَّارُ: بَطْنٌ مِنْ كَمْ، وَكَمَّ: فَخْذٌ مِنْ يَعْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ. "وَفَدَ تَمِيمُ الدَّارِيُّ سَنَةَ تِسْعٍ، فَأَسْلَمَ،، وكان يسكن المدينة ثم انتقل منها إلى الشام بعد قتل عثمان -رضي الله عنهما-. الاستيعاب (1/ 269)، والسير (4/ 82).

⁽²⁾ دابَّةٌ تكونُ في الجزائِرِ، تَجُسُّ الأخْبارَ، فَتأْتِي بها الدَّجَّالَ. ينظر / القاموس المحيط للفيروز آبادي (2/ 55)، والنهاية في غريب الحديث (1/ 272)، وشرح النووي (18/ 78).

⁽³⁾ هي فاطمة بنت قيس -رضي الله عنها-.

⁽⁴⁾ المِخْصَرَة: مَا يَخْتَصره الإنسان بيده فيُمسِكه من عصاً، أو عُكَّازةٍ، أم مِقْرَعَةٍ، أو قضيب، وقد يَتَّكِيءُ عليه.

النهاية في غريب الحديث (2/ 55).

مِنْ قِبَلِ المُشْرِقِ، مَا هُوَ، مِنْ قِبَلِ المُشْرِقِ، مَا هُوَ، مِنْ قِبَلِ المُشْرِقِ، مَا هُوَ، وَوَ قِبَلِ المُشْرِقِ، مَا هُوَ، وَأَوْمَا بِيَدِهِ إِلَى المُشْرِقِ.

قَالَتْ: فَحَفِظْتُ هَذَا مِنْ رَسُولِ الله) (1).

يستخلص من كل ما سبق أن المسيح الدجال يخرج من جهة المشرق، وتحديداً من خراسان (2)، من يهودية أصبهان (3)، ثم يسير في الأرض، فلا يترك بلداً إلا دخله إلا مكة والمدينة، فلا يستطيع دخولهما؛ لأن الملائكة تحرسهما.

(1) رواه مسلم في "صحيحه" (18/ 63) ح (7335)، ك: الفتن وأشراط الساعة، ب: قصة الجساسة من حديث عَامِرُ بْنُ شَرَاحِيلَ الشَّعْبِيُّ، شَعْبُ هَمْدَانَ أَنَّهُ سَأَلَ فَاطِمَةَ بِنْتَ قَيْسٍ، أُخْتَ الضَّحَّاكِ بْنِ قَيْسٍ، وَكَانَتْ مِنَ اللَّهَاجِرَاتِ الأُولِ. فَقَالَ: حَدِّثِينِي حَدِيثاً سَمِعْتِيهِ مِنْ رَسُولِ اللهِّ... الحديث.

(2) خراسان: أقصى شهال شرق إيران حالياً (مركزها مدينة مشهد)، أهم مدنها نيسابور وهراة ومرو (وهي حاضرتها القديمة)، وبلخ وطالقان، ونسا، وأبيورد، وسرخس، وطوس. وما يتخلل من المدن التي دون نهر جيحون، واليوم قسم منها في شهال شرق إيران، وقسم في أفغانستان الشهالية الغربية، وتركهانستان، وفيها (مرو) المدينة الشهيرة في فتوح ما وراء النهر. الروض المعطار (ص114)، ومعجم البلدان (2/ 305)، وأطلس الحديث (160). وينظر عن حديث خروج الدجال من جهة المشرق من خراسان / جامع الترمذي -مع تحفة الأحوذي - (6/ 495)، وقال الألباني في "صحيح الجامع" (3/ 150) ح (885): "صحيح".

(3) أصبهان أو أصفهان: أسباهان: رامهرمز. ورمهرمز: مدينة مشهورة بنواحي خوزستان (عربستان)، بلد سلمان الفارسي –رضي الله عنه – ومنها بدأت رحلته التي انتهت بالمدينة المنورة. معجم البلدان (3/71)، وأطلس الحديث (ص44). وينظر عن خروج الدجال من جهة يهودية أصبهان / الفتح الرباني ترتيب مسند أحمد (24/73)، وقال ابن حجر في "الفتح" صحيح ".

قال ابن حجر: « وأما من أين يخرج ؟ فمن قبل المشرق جزماً » $^{(1)}$. وقال ابن كثير: «فيكون ظهوره من أصبهان، من حارة يقال لها: اليهو دية » $^{(2)}$.

وحين ينزل وراء أحد في السباخ التي هناك، يضرب رواقه -أو قبته-في السبخة التي خلف أحد، في آخر الصادقية (3) شمالي ثور (4)، وفي هذه البقعة جبيلات صغار حمر، تذكر من يراها قول النبي .

وقد ثبت أيضاً أن الدجال لا يدخل أربعة مساجد: المسجد الحرام، ومسجد المدينة، ومسجد الطور، والمسجد الأقصى.

(1) الفتح (13/19).

⁽²⁾ النهاية في الفتن تحقيق د.طه زيني (1/ 128).

⁽³⁾ الصادقية: اليوم هي اسم لبستان يقع في السبخة التي خلف أحد قريب من مبنى مصلحة الصرف الصحى

⁽⁴⁾ ثور حدّها من الجهة الشهالية إلى الشرق، وثور اختُلف فيه على أقوال، فهناك قولان، هما أشهر الأقوال الواردة وأقواها وأصحّها؛ إمّا أن يكون الجبل الصغير الأهر المدوّر الذي خلف جبل أحد، وهو جبل معروف عند أهل المدينة، خلف جبل أحد، وأشار إليه الحافظ ابن حجر، وأشار إلى هذا السمهودي في كتابه النفيس وفاء الوفاء، فبيّن أنه هذا الجبل، وهناك قول ثاني: أنه الجبل الذي يسمّى بـ (جبل الخزّان)، وهو على طريق المطار القديم إذا انتهى جبل أحد، وأنت خارج من المدينة إلى المطار، يكون أحد عن يسارك، وهذا الجبل عن يمينك، أخذ الطريق طرف هذا الجبل يسمّى بجبل الخزان، وهذا الجبل هـ و الذي تنطبق عليه الصفات أنه جبل ثـ ور. http://www.ahlalhdeeth.com

روى الإمام أحمد عن جُنادة بن أبي أمية (1) قال: ذهبت أنا ورجل من الأنصار إلى رجل من أصحاب النبي على فقلنا: حدثنا حديثاً سمعته من رسول الله على فقال: (أُنْذِرُكُمُ رسول الله على فقال: (أُنْذِرُكُمُ اللَّجَال ـ ثلاثاً ـ فَإِنَّه لَمْ يَكُنْ نَبِيٌّ إِلاَّ أَنْذَرَه، وإِنَّهُ فِيْكُمْ أَيَّتُهَا الأُمَّةُ، وإِنَّهُ جَعْدٌ (2) آدَمُ (3) مَعْهُ جَنَّةٌ ونَارٌ، ومَعَهُ جِبَالٌ مِنْ خُبْزِ جَعْدٌ (2) آدَمُ (3) مَعْسُوح العَيْنِ اليُسْرى، مَعَهُ جَنَّةٌ ونَارٌ، ومَعَهُ جِبَالٌ مِنْ خُبْزِ ونَهَرٌ مِنْ مَاءٍ، وإِنَّهُ يُمْطِرُ المَطَرَ، ولا يُنْبِثُ الشَجَرَ، وإِنَّهُ يُسَلَّطُ عَلى نَفْسٍ فَيَقْتُلَهَا، ولا يُسَلَّطُ عَلى غَيْرِهَا، وإِنَّهُ يَمْكُثُ فِي الأَرْضِ أَرْبَعِيْنَ صَبَاحاً، يَبْلُغُ فَيَقْتُلَهَا، ولا يُشَوِّدَ المَرَام ومَسْجِدَ المَرَام ومَسْجِدَ المَدِيْنَ صَبَاحاً، يَبْلُغُ

⁽¹⁾ جُنَادَةَ بن أبي أمَيَّة الأزْدِي، الزَّهْرَانِي، ويقال: الدَّوْمِي. أبو عَبْدِ اللهَّ الشَّامي، نزل مصر، وعقبة بالكوفة، واسم أبي أمية كثير، قاله البخاري.، مختلف في صحبته. ثقة، صاحب غزو. قيل: مات سنة ست وثهانين، وقيل: سنة خمس وسبعين.

روى له الجماعة. تهذيب التهذيب لابن حجر (1/ 413)، وتهذيب الكمال للمزي (3/ 452).

⁽²⁾ جعد: الجعد من الشعر، خلاف السبط، أو هو القصير منه. تاج العروس (2/ 320).

⁽³⁾ آدم: الأدمة، باطن الجلدة التي تلي اللحم والبشرة ظاهرها. تاج العروس (16/9). وقيل: أنها مشتقة من رجل آدمُ بيِّن الأَدْمة، وهي سُمرة كدِرةٌ. الاشتقاق لابن دريد (ص96).

⁽⁴⁾ المنهل من المياه كل ما يطؤه الطريق، وما كان على غير الطريق لا يدعى منهلاً، ولكن يضاف إلى موضعه، أو إلى من هو مختص به، فيقال: منهل بني فلان: أي مشربهم وموضع نهلهم. النهاية في غريب الحديث (5/ 138).

ومَسْجِدَ الطُّوْرِ، ومَسْجِدَ الأَقْصَى، ومَا شُبِّهَ عَلَيْكُمْ فِانَّ رَبَّكُمْ _ عَزَّ وجلَّ _ لَيْسَ اعْوَرَ) (1).

وأما ما ورد في الصحيحين (2)عَنْ نَافِع، قَالَ: قَالَ عَبْدُ الله بْنُ عُمَرَ –رضي الله عنه –: ذَكَرَ رَسُولُ الله يَوْما بَيْنَ ظَهْرَانِي النَّاسِ: الْمُسِيحَ الدَّجَّالَ. فَقَالَ: (إِنَّ الله –تَبَارَكَ وَتَعَالَى – لَيْسَ بِأَعْوَرَ، أَلاَ وَإِنَّ المُسِيحَ الدَّجَّالَ أَعْوَرُ الْعَيْنِ النَّهُمْنَى، كَأَنَّ عَيْنَهُ عِنْبَةٌ طَافِيَةٌ (3).

قَالَ: وَقَالَ رَسُولُ الله ﷺ: (أَرَانِي اللَّيْلَةَ فِي الْمُنَامِ عِنْدَ الْكَعْبَةِ، فَإِذَا رَجُلٌ آدَمُ كَأَحْسَنِ مَا تَرَى مِنْ أُدْمِ الرِّجَالِ، تَضْرِبُ لِّتُهُ بَيْنَ مَنْكِبَيْهِ، رَجِلُ الشَّعَرِ، يَقْطُرُ رَأْسُهُ مَاءً، وَاضِعا يَدَيْهِ عَلَى مَنْكِبَيْ رَجُلَيْنِ، وَهُوَ بَيْنَهُمَا يَطُوفُ بِالْبَيْتِ، فَقُلْتُ: مَنْ هذَا ؟ فَقَالُوا: هَذَا الْمُسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ، وَرَأَيْتُ وَرَاءَهُ رَجُلاً

(1) رواه الإمام أحمد في مسنده" (6/ 605) ح (23300)، وذكره الهيثمي في "مجمع الزوائد". (7/ 659) وقال: " رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح ". وقال ابن حجر: "رجاله ثقات". الفتح (13:105)، وذكره الألباني في "الصحيحة" (6/ 1046) ح (2934) أوصححه.

⁽²⁾ صحيح البخاري (3/ 1269) ح (3367)، ك: أحاديث الأنبياء، ب: قول الله ﴿ وَآذْكُرْ فِي اللَّهِ اللَّهِ ﴿ وَآذْكُرْ فِي اللَّكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ آنتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَاناً شَرْقِيّاً ﴾ (مريم، جزء من الآية: 16)، وصحيح مسلم (2/ 190) ح (380)، ك: الإيمان، ب: ذكر المسيح ابن مريم عليه السلام والمسيح الدجال.

⁽³⁾ عِنَبَةٌ طَافِيَةٌ بتحتية بعد الفاء، أي بارزة، من طفا الشيء يطفو بغير همز، وهي الحَبَّة التي قد خَرجَت عن حَدِّ نِبْتَةِ أَخَوَاتها، فَظَهَرت من بَيْنِها وارْتَفَعت. وقيل: أَرَادَ به الحَبَّةَ الطَّافيةَ على وجْه الماء، شَبَّه عينَه بها. والله أعلم. ينظر: النهاية في غريب الحديث (2/ 54)، والفائق (2/ 304).

جَعْدا قَطَطًا (1)، أَعْوَرَ عَيْنِ الْيُمْنَى، كَأَشْبَهِ مَنْ رَأَيْتُ مِنَ النَّاسِ بِابْنِ قَطَنٍ، وَاضِعًا يَدَيْهِ عَلَى مَنْكِبَيْ رَجُلَيْنِ، يَطُوفُ بِالْبَيْتِ. فَقُلْتُ: مَنْ هذَا ؟ قَالُوا: هذَا المُسِيحُ الدَّجَّالُ (2)).

فهذا إشكال؛ إذ أن الدجال محرم عليه دخول مكة والمدينة، وقد أجاب النووي بـ: «أن هذا رؤيا منام؛ إذا قد ورد في الصحيح، أنه لا يدخل مكة والمدينة، وقد يقال هنا أن تحريم دخول المدينة عليه إنها هو في فتنة، والله أعلم »(3)، وهذا الرأي الأخير هو ما مال إليه ابن حجر؛ إذا قال: «إن منع الدجال من دخول مكة والمدينة إنها يكون عند خروجه في آخر الزمان، والله أعلم » (4).

⁽¹⁾ قططا: بفتح القاف والمهملة بعدها مثلها هذا هو المشهور، وقد تكسر الطاء الأولى، والمراد به شدة جعودة الشعر، ويطلق في وصف الرجل ويراد به الذم يقال: جعد اليدين وجعد الأصابع أي بخيل، ويطلق على القصير أيضاً، وأما إذا أطلق في الشعر فيحتمل الذم والمدح. الفتح (7/ 146).

⁽²⁾ فائدة ما ورد في هذا الحديث من أن الدجال كان خلف المسيح ابن مريم في الطواف هو ما قالم صاحب النظر الفسيح، (ص149): " وتمثيل الطواف بالبيت، مع أحوال الدجال في رؤيا النبي؛ يمكن أن يكون تمثيلاً؛ لتدجيل الدجال، وتظاهره بخلاف باطن حاله، وأما وضع يده على منكبي رجل واحد، فلعله تمثيل لتمويهه بأنه المسيح ابن مريم، فمثل ذلك في شبه الحالة التي رئى عليها عيسى حليه السلام - في تلك الرؤيا...".

⁽³⁾ شرح النووي (2/ 234).

⁽⁴⁾ الفتح (6/ 884–489).

المطلب الثاني: أهمية العلم بالإيهان في العصمة من فتنته:

العلم الشرعي مع الإيمان بالله -تعالى- سلاح في وجه كل فتنة، ومن ذلك فتنة الدجال، وقد ذكر النبي الله في قصة مواجهة شاب مؤمن بطل من أهل المدينة للدجال ما يبيّن لنا أهمية العلم بالإيمان في العصمة من الفتن.

عن أبي سعيد الخُدريَّ -رضي اللهُ عنهُ- قال: حدَّثنا رسولُ الله ﷺ حَديثاً طَويلاً عنِ الدَّبالِ، فكانَ فيها حدَّثنا بهِ أَنْ قال: (يأَتِي الدَّبَالُ - وَهوَ حَديثاً طَويلاً عنِ الدَّبالِ، فكانَ فيها حدَّثنا بهِ أَنْ قال: (يأَتِي المدينةِ، فيخرُجُ مُحرَّمٌ عليهِ أَن يَدخُلَ نِقابَ المدينةِ - يَنْزِلُ بعضِ السِّباخِ التي بالمدينةِ، فيخرُجُ إليهِ يَومئذٍ رجُلٌ هوَ خَيْرُ الناسِ - أو مِن خَيرِ الناسِ - فيقول: أشهَدُ أَنَّكَ الدَّبالُ الذي حدَّثنا عنكَ رسولُ الله عَلَيْ حَديثَهُ، فيقول الدَّبالُ: أرأيتَ إنْ قتلتُ هذا ثمَّ أَحْييتهُ هل تَشُكُّونَ فِي الأَمر؟ فيقولونَ: لا، فيقتلُهُ ثم يُحييه، فيقولُ الدَّبَالُ: أَشَدَّ بَصيرةً منِّي اليومَ، فيقولُ الدَّبَالُ: أَقَتُلُهُ فلا أُسَلَّطُ عَلَيْهِ) (1).

وفي رواية عَنِ النَّوَّاسِ بْنِ سَمْعَانَ حمر فوعاً –(2): (... ثُمَّ يَدْعُو رَجُلاً مُمْتَلِئاً شَبَاباً، فَيَضْرِبُهُ بِالسَّيْفِ فَيقْطَعُهُ جَزِلَتَيْنِ رَمْيَةَ الْغَرَضِ⁽³⁾، ثُمَّ يَدْعُوهُ فَيُقْبِلُ وَيَتَهَلَّلُ وَجْهُهُ، يَضْحَكُ...) (4).

⁽¹⁾ رواه البخاري في "صحيحه" (2/ 664) ح (1861)، ك: فضائل المدينة، ب: لا يَدخُلُ الدَّجّالُ المدينةَ.

⁽²⁾ نُوَّاسُ بن سِمْعَان بن خالد بن عَمرو بن قُرْط بن عبد الله العامريّ الكِلابي، معدود في الشاميين. يقال: إن أباه «سِمعان بن خالد» وفد على النبي ، فدعا له، وأهدى إلى النبي التعلين، فقبلها. وزوجه أخته فلما دخلت على النبي التعوذت منه، فتركها وهي الكلابية. أسد الغابة (4/ 260)، والاستيعاب (4/ 92).

⁽³⁾ رمية الغرض: أي يقطعه نصفين جزئين، وتتفرق القطعتان من قوة الضربة، حتى إن مسافة ما بين القطعتين رمية السهم. هذا هو الظاهر المشهور. شرح النووي (18/ 47).

⁽⁴⁾ رواه مسلم في "صحيحه" (51/18) ح (7322)، ك: الفتن وأشراط الساعة، ب: ذكر الدجال وصفته وما معه.

(1) مَسَالِحُ الدَّجَّالِ، جمع مسلحة، والمسلحة: القوم الذين يحفظون الثغور من العدو، وسموا بذلك

؛ لحملهم السلاح. والمقصود بهم في الحديث هم حراسه وأعوانه. ينظر / النهاية في غريب الحديث (2/ 388).

⁽²⁾ أي لو نظرت إلى الدجال سأعرفه من صفاته أنه الدجال.

⁽³⁾ فَيُشَبَّحُ: الشبح: مدك للشيء بين أوتاد كالجلد، وتشبح الشيء جعله عرضاً. مجمع بحار الأنوار (3/ 170-171).

⁽⁴⁾ شُجوه: الشجاج: جراحات الوجه والرأس. ينظر/ المغني في الأنباء (1/ 583).

⁽⁵⁾ فيؤمر بالمنشار: يقال أشرت الخشبة إشراً، ورشرتها وشراً، إذا شققتها مثل نشرتها بالمنشار. ينظر / مجمع بحار الأنوار (1/ 60).

⁽⁶⁾ أي يضع المنشار في مفرق رأسه، وهو وسطه، ثم يشقه حتى يصل إلى أسفله، ثم يمشي الـدجال مفتخراً بين القطعتين 0

فِيكَ إِلاَّ بَصِيرَةً، قَالَ: ثُمَّ يَقُولُ: يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّهُ لاَ يَفْعَلُ بَعْدِي بِأَحَدٍ مِنَ النَّاسِ، قَالَ: فَيَأْخُذُهُ الدَّجَّالُ لِيَذْبَحَهُ، فَيُجْعَلَ مَا بَيْنَ رَقَبَتِهِ إِلَى تَرْقُوتِهِ (1) لَنَّاسِ، قَالَ: فَيَأْخُذُ بِيدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ فَيَقْذِفُ بِهِ، نُحَاساً، فَلاَ يَسْتَطِيعُ إِلَيْهِ سَبِيلاً، قَالَ: فَيَأْخُذُ بِيدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ فَيَقْذِفُ بِهِ، فَيَحْسِبُ النَّاسُ أَنَّمَا قَذَفَهُ إِلَى النَّارِ، وَإِنَّمَا أَلْقِيَ فِي الْجُنَّةِ) (2).

هذا الحديث يدل على أهمية تعلم العلم الشرعي، فإن هذا الشاب لولا أن عنده علماً مسبقاً بصفة الدجال عندما اكتشف أنه الدجال؛ لذلك على كل من يواجه أهل الباطل أن يتسلح بالعلم.

وقد تأكد هذا الشاب أن هذا هو الدجال، وأنه لن يفعل هذا القتل بغيره؛ لأن الشاب طالب علم قد قرأ الحديث، وعلم أنه الشاب المقصود به (3)

وفي قوله: (فَيَقتلُهُ ثم يُحْيِيه) هل لهذا حقيقة، أم هو خداع، وتمويه، وشعوذة، وسحر، بلا حقائق ؟

قال القاضي عياض: « في هذه الأحاديث حجة لأهل السنة؛ في صحة وجود الدجال، وأنه شخص معين، يبتلي الله به العباد، ويقدره على أشياء؛ كإحياء الميت الذي يقتله، وظهور الخصب، والأنهار، والجنة والنار، وإتباع كنوز الأرض له، وأمره الساء فتمطر، والأرض فتنبت، وكل ذلك بمشيئة

⁽¹⁾ الترقوة هي: العظمة البارزة بين ثغرة النحر والعاتق. النهاية في غريب الحديث (3/ 187).

⁽²⁾ رواه مسلم في "صحيحه" (18/ 58) ح (7326)، ك الفتن وأشراط الساعة، ب: في صفة الدجال، وتحريم المدينة عليه، وقتله المؤمن وإحيائه.

⁽³⁾ نهاية العالم د. محمد العريفي (ص256).

الله، ثم يعجزه الله؛ فلا يقدر على قتل ذلك الرجل، ولا غيره، ثم يبطل أمره، ويقتله عيسى ابن مريم » (1).

وقال المازري⁽²⁾: «إن قيل إظهار المعجزة على يد الكذاب ليس بممكن، وكيف ظهرت هذه الخوارق للعادة على يده ؟

فالجواب؛ أنه إنها يدعي الربوبية، وأدلة الحدوث تخل ما ادعاه وتكذبه، وأما النبي فإنها يدعي النبوة، وليست مستحيلة في البشر، فإذا أتى بدليل لم يعارضه شيء صُدِّق. وأما قول الدجال: (أرأيتم إن قتلت هذا ثم أحييته أتشكون في الأمر؟ فيقولون: لا) فقد يستشكل؛ لأن ما أظهره الدجال لا دلالة فيه؛ لربوبيته لظهور النقص عليه، ودلائل الحدوث، وتشويه الذات، وشهادة كذبه وكفره، المكتوبة بين عينيه وغير ذلك، ويجاب بنحو ما سبق في أول الباب؛ هو أنهم لعلهم قالوا خوفاً منه، وتقية لا تصديقاً، ويحتمل أنهم قصدوا لا نشك في كذبك وكفرك، فإن من شك في كذبه وكفره كفر، وخادعوه بهذه التورية خوفاً منه، ويحتمل أن الذين قالوا: لا نشك؛ هم مصدقوه من اليهود وغيرهم ممن قدر الله -تعالى شقاوته» (6).

وقد ذكرت عدة أقوال في تحديد هذا الرجل المؤمن؛ منها:

⁽¹⁾ الفتح (14/14).

⁽²⁾ هو الإمام محمد بن على بن عمر بن محمد التميمي المالكي، مصنف المعلم بفوائد مسلم - ط، وغيره، كان متقناً بصيراً بعلم الحديث والطب، مات سنة 536ههـ. ينظر / السير (20/ 104). (3) المعلم للمازري (2/ 90)، ونقله النووي في "شرحه لصحيح مسلم" (18/ 88).

أنه الخضر⁽¹⁾ -عليه السلام-⁽²⁾. ومنها أنه عمر بن الخطاب -رضي الله عنه-⁽³⁾. وقيل: هو أحد أصحاب الكهف⁽¹⁾.

(1) هو: صاحب مُوسى -عليه السلام-، أُختلف في اسمه، ونسبه، ونُبوته، وقد قيل فيه أقوال كثيرة، قال ابن حجر في "الزهر النضرفي نبأ الْخُضِرِ " (ضمن مجموعة الرسائل المنيرية) (2/ 198): "كان بعض أكابر العُلماء يقول: أول عقدة تحل من الزنادقة اعتقاد كون الْخُضِر نبياً؛ لأنَّ الزنادقة يتذرعون بكونه غير نبي إلى أنَّ الولي أفضل من النبيّ ".

وقد وردت آثار ضعيفة وموضوعة في تعميره حتّى يكذب الدَّجَال، وتتبع ابن كثير في "قصص الأنبياء " (ص459-460) الأخبار الواردة في حياته، ثُمَّ قال: "وهذه الروايات والحكايات هي عمدة منْ ذهب إلى حياته. وكل من الأحاديث المرفوعة ضعيفة جداً لا يقوم بمثلها حُجّة في الدِّين، والحكايات الواردة لا يخلو أكثرها عن ضعف الإسناد، وما كان منها صحيحاً فهو عن غير معصوم، وذهب جماهير العلماء إلى أنَّه مات، منهم البُخاري وإبراهيم الحربيّ، وألف ابن الجوزي كتاب: "عجالة المنتظر في شرح حالة الخُضِر " ونُصوص الكتاب والسُّنة تدل على موته ". ويُوجد في بعض بلدان العالم الإسلامي مشاهد يدّعون أنَّها للْخَضِر.

يُنظر/ مج (27/ 100 – 120)، وفوائد حديثية لابن القيّم (ص81)، تح/ مشهور بن حسن، والبداية والنّهاية (1/ 235)، وما بعدها، والزهر النّضر (ضمن مجموعة الرّسائل المنيرية) (2/ 195)، و الْخَضِرُ وآثاره بين الحقيقة والخرافة لأحمد الحمصيّ، وشُبهات التصوف لعُمر قُريشيّ (ص175) وما بعدها، والمصادر العامة للتلقي عند الصُّوفيّة لصادق سليم صادق (ص465) وما بعدها، وغيرها كثير.

- (2) ينظر: النهاية لابن كثير (1/ 169). وقال الحافظ ابن حجر في "الفتح" (14/ 14): " وهذه دعوى لا برهان لها.".
 - (3) ورد ذلك من قول أبي سعيد الخدري –رضي الله عنه عند أبي يعلى. ينظر / مسند أبي يعلى (2/ 534)، والفتح (13/ 104).

والصواب فيها يبدو لي -والله أعلم- أنه يحسن السكوت في مثل هذا؛ لأنه لم يرد فيه نص صريح ثابت عن النبي .

هذا وقد ذكرت أحد طرق الوقاية من فتنة الدجال، إلا أن هناك بعض الإرشادات النبوية التي أرشد إليها المصطفى الله أمته؛ لننجو من هذه الفتنة العظيمة منها:

- 1) التمسك بالإسلام، ومعرفة أسهاء الله وصفاته الحسنى التي لا يشاركه فيها أحد، فيعلم أن الدجال بشر يأكل ويشرب، وأن الله -تعالى منزه عن ذلك، وأن الدجال أعور، والله ليس بأعور، وأنه لا أحد يرى ربه حتى يموت، والدجال يراه الناس عند خروجه؛ مؤمنهم وكافرهم (2).
- 2) التعوذ من فتنة الدجال، وخاصة في الصلاة، وقد وردت بذلك الأحاديث الصحيحة⁽³⁾.
- 3) حفظ آيات من سورة الكهف، فقد أمر النبي الله بقراءة فواتح سورة الكهف على الدجال، وفي بعض الروايات خواتيمها، وذلك بقراءة عشر آيات من أولها إلى آخرها. وهذا لما في أولها من العجائب لمن تدبرها،

(2) ينظر: صحيح البخاري -مع الفتح- (2/ 317)، ك: الآذان، ب: الدعاء قبل السلام، وصحيح مسلم -مع شرح النووي- (5/ 87)، ك: المساجد ومواضع الصلاة، ب: التعوذ من عذاب القبر وعذاب جهنم.

⁽¹⁾ ذكره البرزنجي دون عزو. ينظر / الإشاعة (ص133).

⁽³⁾ صحيح البخاري -مع الفتح (11/ 174)، ك: الدعوات، ب: التعوذ من عذاب القبر، وصحيح مسلم -مع شرح النووي- (18/ 65)، ك: الفتن، ب: ذكر الدجال.

وهذا من خصوصيات هذه السورة، وقد جاءت الأحاديث بالحث على قراءتها، وبخاصة في يوم الجمعة (1).

4) الفرار من الدجال، والابتعاد منه، والأفضل سكنى مكة والمدينة فقد سبق أن الدجال لا يدخل الحرمين، فينبغي للمسلم إذا خرج الدجال أن يبتعد منه؛ وذلك لما معه من الشبهات والخوارق العظيمة، التي يجريها الله على يديه فتنة للناس، فإنه يأتيه الرجل وهو يظن في نفسه الإيهان والثبات، فيتبع الدجال (3)، نسأل الله أن يعيذنا من فتنته وجميع المسلمين.

⁽¹⁾ صحيح مسلم -مع شرح النووي- (6/ 92-93)، ك: صلاة المسافرين، ب: فضل سورة الكهف، وآية الكرسي، ومستدرك الحاكم (2/ 368)، و(4/ 531).

⁽²⁾ ينظر: صحيح البخاري -مع الفتح- (13/ 101) ك: الفتن، ب: لا يدخل الدجال المدينة.

⁽³⁾ ينظر: الفتح (11/ 179)، وشرح النبووي (6/ 93)، ولوامع الأنبوار (2/ 106-107)، ومجموع الفتاوي (3396)، وأشراط الساعة للوابل (ص325-330).

الخاتمة:

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خير خلقه، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه، ومن اتبع هديه إلى يوم الدين. وبعد؛ فكان من أهم النتائج التي استخلصتها من هذا البحث ما يلي:

1- سيأتي زمان تكثر فيه الفتوحات، ويعم الرخاء في معظم أرجاء المعمورة، ويقدر الله أن يبقى في مدينة الرسول شي شدة وقحط وخوف، وذلك ابتلاء وامتحان، فيتسابق ضعاف الإيهان وأصحاب الشرور إلى أماكن الترف والرخاء، حيث الفتوحات، ولا يبقى في المدينة إلا الأتقياء الصالحون، الصابرون على موعود الله -تعالى - ورسوله شي، ويكون ذلك إيذاناً بقرب الساعة.

2- تفاوتت أقوال العلماء عن الزمن الذي تنفي فيه المدينة المنورة شرارها.

5- من خلال أقوال العلماء الكثيرة يتضح لنا أن المدينة -حرسها الله- ستبقى باقية، عامرة حتى أيام الدجال ونزول عيسى -عليه السلام-. وأما خروج الناس من المدينة المنورة بالكلية فإن هذا سيكون في آخر الزمان، عند خروج النار التي تحشر الناس، وتسوقهم من كل جانب، إلى محل الحشر (الشام)، وهذا آخر أشراط الساعة، وأول العلامات الدالة على قيام الساعة، ويومها تصبح المدينة غير محمية ولا ممتنعة، فتنتابها السباع والوحوش؛ بسبب خلوها من الساكنين بها.

4- خراب يثرب -وهي المدينة المنورة- هو رغبة الناس عن سكناها، وتوقف التوسع في مبانيها.

5- مما أقدر الله عليه الدجال ليكون فتنة للناس، سرعة انتقاله في الأرض، وأنه سيجول في أقطار الأرض يدعو إلى الكفر والضلال، ولكن الله سيحول بينه وبين أن يدخل مكة والمدينة شرفهما الله.

6- من فتن الدجال العظيمة قتله للشاب المؤمن، الذي يرفض بها عنده من العلم والعقيدة الراسخة -أن يعترف بألوهية المسيح الدجال، غير مبال بها يلحقه من الأذى والقتل في سيبل الله، وحتى بعد أن يحييه عدو الله الكذاب، ويهدده بالقتل ثانية إن لم يؤمن به، فيقول له باستعلاء وإيهان صادق: ((ما ازددت فيك إلا بصيرة)). وهذا كله سيكون في بعض السباخ التي بالمدينة.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وعلى صحابته ومن اقتفى أثره إلى يوم الدين.

فهرس المصادر والمراجع:

- القرآن الكريم.
- 1. إتحاف الجماعة بها جاء في الفتن والملاحم وأشراط الساعة، للشيخ حمود التويجري، دار الصميعي، الرياض، 1414هـ.
- 2. البداية والنّهاية، للحافظ أبي الفداء ابن كثير، دار الريان، القاهرة، 1408هـ.
- 3. تاريخ معالم المدينة المنورة قديماً وحديثاً لأحمد ياسين الخياري. تعليق :عبيد الله أمين كردي.مطابع دار العلم، ط1 1410هـ 1990م.
- 4. أطلس الحديث النبوي، للدكتور شوقي أبو خليل، دار الفكر، سوريا، ط1، 1423هـ-2003م.
 - 5. إعلام الموقعين لابن قيم الجوزية، دار الفكر، بيروت.
- 6. البدر الطالع بمحاسن القرن السابع، لمحمد بن علي الشوكاني،
 مكتبة ابن تيمية، القاهرة.
- 7. تاج العروس من جواهر القاموس للسيد محمد مرتضى الزبيدي، دار الفكر، بروت، 1414هـ.
- 8. تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي، لمحمد بن عبد الرحمن المباركفوري، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، 1414هـ.

- 9. التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة، للإمام محمد بن أحمد القرطبي، تحقيق عصام الدين الصبابطي، دار الحديث الأولى، القاهرة.
- 10. تقريب التهذيب، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق محمد عوامة، دار الرشيد، سوريا، ط 4، 1412هـ.
 - 11. تهذيب التهذيب، لابن حجر، دار إحياء التراث العربي، مصر.
- 12. تهذيب الكمال في أسماء الرجال، لجمال الدين أبو الحجاج المزي، دار الفكر، بيروت، 1414هـ.
- 13. جامع الصحيح، لمحمد بن عيسى الترمذي، دار الحديث، القاهرة.
- 14. الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير، لجلال الدين السيوطي، دار الفكر.
 - 15. جامع المسانيد، للسيوطي، دار الفكر، بيروت.
- 16. الْخَضِرُ وآثاره بين الحقيقة والخرافة لأحمد الحمصي، دار النجاري، بريدة، الطبعة الأولى، 1407هـ.
- 17. الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، لابن فرحون المالكي، تحقيق د. محمد الأحمدي أبو النور، دار التراث، القاهرة.
- 18. الرسالة للإمام الشافعي تحقيق أحمد شاكر، مطابع المختار الإسلامية، ط2، 1399هـ.

- 19. رسالة في وجوب الأخذ بحديث الآحاد في العقيدة والرد على شبه المخالفين، للشيخ محمد ناصر الدين الألباني، دار العلم، بنها، مصر.
- 20. الروض المعطار في خبر الأقطار (معجم جغرافي)، لمحمد بن عبد المنعم الحميري، تحقيق د. إحسان عباس، مؤسسة ناصر الثقافية، مطابع دار السراج، بيروت، ط2، 1980م.
 - 21. الزهر النضر في نبأ الْخَضِرِ (ضمن مجموعة الرسائل المنيرية).
- 22. الاستيعاب في أسماء الأصحاب، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد الله بن عبد البر النمري القرطبي، هامش كتاب الإصابة في تمييز الصحابة، مكتبة المثنى، لبنان، ط1، 1328هـ.
- 123. السُّنة، للحافظ أبي بكر عمر بن أبي عاصم، بتحقيق الألباني، المكتب الإسلامي.
- 24. سنن أبي داود، لأبي داود سليهان بن الأشعث الأزدي، المكتبة الإسلامية، تركيا.
- 25. السنن الواردة في الفتن وغوائلها والساعة وأشراطها، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني تحقيق د. رضاء المباركفوري، دار العاصمة، ط1 / 1316هـ، وطبعة أخرى بتحقيق أبو عبد الله الشافعي، دار الفكر.
- 26. السنن الكبرى، للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، دار المعرفة، بيروت، 1413هـ.

- 27. سير أعلام النبلاء، لشمس الدين الذهبي، مؤسسة الرسالة، ط 9، 1413هـ.
- 28. سلسة الأحاديث الصحيحة، لمحمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف، الرياض، 1415هـ.
- 29. الإصابة في تمييز أسهاء الصحابة، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني ن دار صادر، بيروت.
- 30. الصحاح لإسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، ط3، 1404هـ.
- 31. صحيح البخاري تحقيق صدقي العطار، دار الفكر، بيروت، ط1، 2000م.
- 32. صحيح الإمام مسلم بن الحجاج القشيري، ترتيب محمد فؤاد عبد الباقى، المكتبة الإسلامية، استنبول.
- 33. الإشاعة لأشراط الساعة: للسيد شريف محمد بن رسول البرزنجي الحسيني، دار قتيبة، 1409هـ.
- 34. أشراط الساعة في مسند الإمام أحمد وزوائد الصحيحين، جمعاً وتخريجاً وشرحاً، ودراسة لخالد بن ناصر بن سعيد الغامدي. دار الأندلس الخضراء -دار ابن حزم، جده، ط 1420هـ-1999م.
- 35.أشراط الساعة ليوسف الوابل.دار ابن الجوزي، الدمام، ط4، 1414هـ.

- 36. شُبهات التصوف لعُمر قُريشي، مكتبة الرشد، الرياض.
- 37. شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لأبي الفلاح عبد الحي بن العهاد الحنبلي، مكتبة القدس، 1351هـ.
- 38. شرح أصول اعتقاد أهل السُّنة لأبي القاسم هبة الله اللآلكائي، تحقيق د. أحمد سعد حمدان الغامدي، دار طيبة، الرياض.
- 39. شرح لصحيح مسلم للإمام محيي الدين يحيى بن شرف النووي، دار الفكر، بيروت.
- 40. شرح العقيدة الطحاوية لابن أبي العز الحنفي، تحقيق: د. عبد الله التركي، وشعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط1، 1408هـ.
- 41. طبقات الحفاظ للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، تحقيق علي بن محمد عمر، مكتبة وهبة، 1393هـــ-1972م.
- 42. الفائق في غريب الحديث لجار الله بن عمر الزمخشري، تحقيق محمد أبو الفضل وعلى البجاوي، دار المعرفة، بيروت.
- 43. فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني، تحقيق الشيخ عبد العزيز بن باز، وترتيب محب الدين الخطيب، ومحمد فؤاد عبد الباقي، وقصي محب الدين الخطيب، الطبعة السلفية، 3، القاهرة، 1407هـ.
- 44. الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني، لأحمد عبد الرحمن البنا، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

- 45. فقه اللغة للثعالبي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- 46. فوائد حديثية لابن القيّم، تحقيق مشهور بن حسن وإياد العنسي، دار ابن الجوزي، الدمام، ط 1، 1416هـ.
 - 47. فيض القدير، للمناوي، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- 48. القاموس الإسلامي، لأحمد عطية الله، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ط1، 1386هـ-1966م.
- 49. القاموس المحيط، لمجد الدين الفيروز آبادي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط2، 1407هـ.
- 50. لسان العرب، لجمال الدين محمد بن منظور المصري، دار صادر، بيروت، ط1، 1410هـ.
- 51. لـ وامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية، للشيخ محمد السفاريني الحنبلي، المكتب الإسلامي، بيروت، ط3، 1411هـ.
- 52. مجمع بحار الأنوار في غريب التنزيل ولطائف الأخبار، لمحمد طاهر الصديقي الهندي، دائرة المعارف العثمانية، الهند، 1390هـ.
- 53. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، للحافظ علي بن أبي بكر الهيثمي، تحقيق عبد الله درويش، دار الفكر، بيروت، 1412هـ.
- 54. مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية، جمع عبد الرحمن بن قاسم، وابنه محمد، دار عالم الكتب، بيروت.

- 55. مختصر الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة، للإمام ابن قيم الجوزية، اختصره الشيخ محمد بن الموصلي، توزيع رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء بالرياض
- 56.مدخل لدراسة العقيدة الإسلامية لعُثمان ضميرية، مؤسسة الرسالة.
- دار المعرفة، ودار الكتب العلمية، بيروت، 1411هـ.
- 58. مسند الإمام أحمد بن حنبل، إشراف د. سمير المجذوب، المكتب الإسلامي، بيروت، ط1، 1413هـ. وطبعة أخرى بتحقيق وشرح أحمد شاكر، دار الكتاب الإسلامي، مصر، 1392هـ.
- 59. مسند أبي يعلى الموصلي، للحافظ أحمد بن علي بن المثنى التميمي، تحقيق د. حسين أسد، دار المأمون، دمشق.
- 60. مشكاة المصابيح، لمحمد بن عبد الله الخطيب التبريزي، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، بيروت.
- 1 6. المصادر العامة للتلقي عند الصُّوفيّة، لصادق سليم صادق، دار الفكر، بيروت.
- 62. معجم البلدان، لشهاب الدين أبو عبد الله ياقوت الحموي، دار صادر، بروت.

163. الملل والنحل، لمحمد بن عبد الكريم الشهرستاني، تحقيق عبد العزيز الوكيل، دار الفكر، بيروت.

64. منهاج السُّنة النبويّة في نقض كلام الشيعة والقدرية، لابن تيميّة تحقيق محمد رشاد سالم، دار الكتاب العربي.

65. موسوعة الفرق الإسلامية د. محمد جواد مشكور، تعريب على هاشم، مجمع البحوث الإسلامية، بيروت، ط1، 1995م

66. موقف ابن تيميّة من الأشاعرة، للدكتور عبد الرحمن بن صالح المحمود، مكتبة الرشد، الرياض، ط 1، 1415هـ-1995م.

1300 النهاية في غريب الحديث والأثر، لمجد الدين بن الأثير، دار الفكر، 1300هـ.

86. النهاية في الفتن والملاحم، لأبي الفداء إسهاعيل بن كثير، المكتب الثقافي، الأزهر، القاهرة.

69. نهاية العالم أشراط الساعة الصغرى والكبرى مع صور وخرائط وتوضيحات للدكتور محمد بن عبد الرحمن العريفي، دار التدمرية، الرياض، ط9، 1431هـ – 2010م.

170. الوصية الكبرى لأبي الحسن، علي بن أحمد، تحقيق الدكتور عفيف محمد عبد الرحمن، دار الكتب الثقافية، بيروت، 1395هـ 1975م.

فهرس الموضوعات

3 1	3				المقدمة
ن	وخلوها من السكاد	ارها ثم خرابها	دينة المنورة شر	، الأول: نفي الم	المبحث
3 1	8			ین	والزائر
3 1	8	ارهاا	دينة المنورة شرا	الأول: نفي الم	المطلب
32	5	ىكان والزائرين	وخلوها من الس	الثاني: خرابها	المطلب
	نورة، و أهمية العلم	دجال المدينة الم	خول المسيخ ال	، الثاني: تحريم د	المبحث
33	1		ن فتنته	، في العصمة مر	بالإيهان
3 3	لنورة 6	لدجال المدينة ا	دخول المسيخ ا	الأول: تحريم	المطلب
34	ته5	العصمة من فتن	علم بالإيهان في	الثاني: أهمية ال	المطلب

<u>363</u>	من أشراط الساعة المتعلقة بالمدينة المنورة		
352	الخاتمة		
354	فهرس المصادر والمراجع		
362	فهرس الموضوعات		